

**смоленское областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вяземская начальная школа - детский сад «Сказка»
для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса
«Развитие осязания и мелкой моторики»
в средней группе
на 2023-2024 учебный год**

(На основе АООП ДО СОГБОУ «Вяземская начальная школа-детский сад «Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья»)

Согласовано
на заседании МО
специалистов
коррекционной работы
СОГБОУ «Вяземская
начальная школа-
детский сад «Сказка»
для детей
с ограниченными
возможностями
здоровья»
протокол № 1 от
30.08.2023

Принято
на педагогическом совете
СОГБОУ «Вяземская начальная
школа-детский сад «Сказка»
для детей с ограниченными
возможностями здоровья»
протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждаю
И.о. директора
Н.В.Кондратенко
СОГБОУ «Вяземская начальная
школа-детский сад «Сказка»
для детей с ограниченными
возможностями здоровья»
Приказ № 90/01-02
от 31.08.2023

Составила
Учитель-дефектолог (тифлопедагог)
первой квалификационной категории
Позлевич Лариса Николаевна

Вязьма
2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи коррекционной программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию коррекционной программы
- 1.4 Характеристика особенностей слабовидящих детей в дошкольной группе
- 1.5 Планируемые результаты освоения слабовидящими дошкольниками коррекционной программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1 Содержание программы
- 2.2 Методы и приемы обучения
- 2.3 Тематическое планирование
- 2.4 Календарно-тематическое планирование
- 2.5 Особенности взаимодействия с родителями
- 2.6 Особенности взаимодействия с педагогами групп

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1 Режим группы
- 3.2 Сетка занятий
- 3.3 Подгруппы детей на коррекционном занятии
- 3.4 Диагнозы детей группы
- 3.5 Ведение документации:
- 3.6 Сроки реализации программы
- 3.7 Вариативность программы
- 3.8 Динамика коррекционной работы с детьми
- 3.9 Условия, необходимые для успешной коррекционной работы
- 3.10 Материально-техническое обеспечение коррекционного курса:
 - дидактические пособия;
 - список литературы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе АООП ДО СОГБОУ «Вяземская начальная школа-детский сад «Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности учащихся.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных занятиях и уроках. В процессе изучения различных дисциплин имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых учащимися на коррекционных занятиях.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой в зависимости от развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

Среди детей с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются только на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию; другие, как правило дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом имеющееся остаточное зрение. В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть скорректированы в процессе формирования у них навыков бисенсорного или полисенсорного восприятия, т.е. рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других анализаторов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и уровня развития осязания.

Навыки бисенсорного и полисенсорного восприятия позволяют детям с нарушением зрения эффективнее познавать окружающий мир и изучать материал конкретных учебных

предметов (родного языка, математики, изобразительного искусства, физического воспитания и др.).

Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.

1.2. Цель и задачи образовательно-коррекционной работы:

Коррекция и развитие у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Задачи данного курса:

- Восполнить пробелы по развитию умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира
- Учить детей проводить самомассаж рук
- Подготовить руки детей к выполнению различных видов движений
- Учить детей снимать напряженность мышц рук
- Знакомить с различными комплексами пальчиковой гимнастики
- Развивать осязание и мелкую моторику
- Укреплять мелкую мускулатуру рук детей
- Развивать гибкость и подвижность пальцев
- Развивать осязательную чувствительность пальцев рук
- Развивать и тренировать кожно - двигательный анализатор
- Изучать приемы осязательного обследования (1 - общеознакомительное беглое обследование предмета (изображения) в целом; 2 - уточняющее восприятие с выделением существенных (главных) признаков изучаемого объекта)
- Знакомить со способами обследования, в зависимости от особенностей объекта
- Развивать у детей умение выделять в сравниваемых на ощупь предметах сходство и различие, указывать и называть их.
- Тренировать мышечные ощущения
- Развивать элементарные приемы обследования формы
- Совершенствовать движения кисти и пальцев рук (учить детей обхватывать предмет прочно, но без напряжения)
- Учить детей осязательно различать предметы, одинаковые по форме и имеющие небольшую разницу в величине
- Продолжать учить детей фиксировать температурные ощущения, получаемые при восприятии различных материалов
- Совершенствовать координацию движений рук
- Учить детей регулировать силу давления пальцев (при лепке и на других занятиях)
- Учить детей чтению рельефных рисунков с помощью осязания
- Учить детей овладевать движениями рук различной амплитуды
- Тренировать навыки восприятия и перцептивной деятельности, осуществляемой при помощи осязания
- Развивать и совершенствовать навыки осязательного восприятия

- Продолжать учить овладевать различными приемами лепки: вдавливание, расплющивание, раскатывание в ладонях и на подставке
- Продолжать учить приемам работы с конкретными предметами или материалами (в зависимости от конкретного занятия)

1.3 Принципы и методологические подходы к формированию коррекционной программы

Программа составлена для образования детей, имеющих нарушения зрения, с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики.

Коррекционная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Данная программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

Слияние коррекционно-педагогического и лечебно-восстановительного процессов является особенностью, основным принципом работы специализированного образовательного учреждения. Это позволяет с одной стороны, быстрее добиваться лечебного эффекта в восстановлении зрительных функций, а с другой стороны обеспечивает полноценное развитие детей и их подготовку к обучению в школе. Все это помогает реализовывать принципы коррекционно-педагогического и образовательного процессов:

- учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;

- комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей;

- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира;

- создание офтальмо-гигиенических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения детей с учетом их интересов и потребностей.

Содержание программы коррекционных курсов определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушенным зрением:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов СОГБОУ «Сказка». Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников с ОВЗ.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими, тифлопедагогическими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами СОГБОУ «Вяземская начальная школа-детский сад «Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья». В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

6. Принцип коммуникативности.

Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

8. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

9. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

10. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяет правильно организовать процесс коррекционно - развивающего обучения.

1.4. Особенности развития детей с нарушенным зрением

Дети с нарушенным зрением представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития. У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом – по-настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл. Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительской ее стороны, так как двигательная сфера слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим. В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени.

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий ребенка с нарушенным зрением. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять

на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности.

Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период дошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, если в процессе развития восприятия ребенок не получит благоприятных условий для его развития, то и связанные с ним процессы будут отставать в развитии, что затруднит освоение учебной деятельности в младшем школьном возрасте. При серьезных отставаниях, вследствие этого, может наблюдаться задержка психического развития.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником коррекционно – образовательной Программы в силу тяжести физических и (или) психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

Средняя группа

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Для детей с нарушением зрения существуют особенности сенсорного восприятия.

Восприятие цвета

В данном возрасте часть детей с нарушением зрения испытывают трудности в выборе заданного цвета из ряда цветов, затрудняются называть основные и промежуточные цвета спектра. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, т.к. эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка. Затруднено нахождение предмета заданного цвета в окружающей среде, восприятие цвета слабовидящих детей улучшается при использовании цветовконтраста между фоном и объектом.

Восприятие формы

Трудности зрительного восприятия формы у 4-5 летних детей проявляются в узнавании отдельных форм, сравнении и соотнесении между собой однородных (угольных, округлых) форм, локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета. При обследовании формы у детей снижен ручной контроль и саморегуляция движений.

Восприятие величины

При изменении и назывании величины предмета дети называют предметы не по его величине, а по месту их расположения. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства. Детям с нарушением зрения требуется больше времени для выполнения задания, они дольше обследуют предметы, неуверенны в своих действиях, ищут поддержку в лице педагога.

Восприятие пространства

Дети допускают ошибки в определении правой и левой стороны, путают пространственное расположение частей тела и деталей одежды. При составлении предмета из геометрических фигур затрудняются словесно обозначать пространственное расположение частей предмета. Наблюдаются затруднения при ориентировке в большом пространстве с точкой отсчета от себя. Ориентировка на микроплоскости вызывает затруднение, это выражается в неточном определении верхней, нижней, правой, левой частей и середины листа. Работа со схемами пространства доступно после специального обучения и зависит от тяжести зрительной патологии.

Формирование предметных представлений

Объем представлений о предметах и явлениях окружающего мира сужен, поэтому у детей с нарушением зрения наблюдается обеднение практического опыта. Дети не умеют целенаправленно воспринимать предметы, определять их свойства и предназначение по существенным признакам, не владеют компенсаторными приемами восприятия на полисенсорной основе. Не все дети способны узнать предмет в разных модальностях (цветном, силуэтном, контурном) изображениях. Отмечается неумение детей составлять целый предмет из частей. Дети допускают ошибки при подборе и группировке предметов по их признакам и назначению; при обобщении и дифференцировке предметов внутри одного рода.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Безопасность. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

Память. Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания

зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

Речь. В условиях зрительно – сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обеднённая чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств. Речь – мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей.

Общая особенность детей с нарушением зрения – нарушение словесного опосредования. Это очевидно при дефектах зрения, когда непосредственный зрительный анализ сигналов страдает меньше, чем словесная квалификация его результатов. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотносённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Верно обозначенные словом признаки предметов вычлениваются и становятся объектами познания.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением (сигматизмы: неправильное произношение свистящих и шипящих звуков), (ламбдаизмы: неправильное произношение звука «Л»), (ротоцизмы: неправильное произношение звука «Р»), встречаются в два раза чаще, чем в норме.

Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

Особенности физического развития детей с нарушением зрения.

Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Сложности зрительно – пространственного восприятия у детей с нарушением зрения обусловлены нарушениями глазодвигательных функций и монокулярным характером зрения, при котором у детей отсутствует информация о глубине, расстоянии между предметами, т. е. нарушена стереоскопическая информация. С этим связана некоторая скованность при беге, прыжках, передвижении в колонне и других двигательных актов.

У детей с нарушением зрения из – за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем. Что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства. Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп.

Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее

напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа.

Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразие. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями.

В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений.

Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения.

Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

Изобразительная деятельность. Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно – практических заданий имеет свои специфические особенности. Из – за нарушения зрения возникают сложности формирования двигательных умений. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно – двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия глаза и руки.

Особенности взаимодействия и общения. Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Нарушения зрительного восприятия приводят к своеобразию понимания эмоционального состояния партнера, затрудняют восприятие его внешности, ограничивают возможности получения информации о внешнем облике человека. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику. Таким образом, речь для них служит самым важным средством общения, так как невербальные проявления характера, настроения, эмоционального состояния они улавливают с трудом.

1.5. Планируемые результаты освоения слабовидящими дошкольниками коррекционной программы

- В результате освоения программного материала к концу года воспитанники:
- понимают назначение рук, пальцев рук;
 - выполняют действия всей рукой и отдельными пальцами (открывать, закрывать коробки, собирать мелкие предметы двумя пальцами по словесной инструкции: собери предметы указательным и большим пальцем);
 - узнают игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры на ощупь;
 - различают величину предметов на ощупь.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционного курса «Развитие осязания и мелкой моторики» в средней группе

Программа коррекционно-развивающих занятий строится исходя из зрительного диагноза ребёнка, строго учитываются рекомендации врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и т.д.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, овал — эллипсоид, треугольник — призма, прямоугольник — параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

Дидактические игры и упражнения: «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматичное, овальное, эллипсоидное и др.»

3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.

4. Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).

Дидактические игры и упражнения: «Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длину и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.

5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где стоишь», «Найди, где пол, где стена», «Где стекло в окне?», «Найди, где в стене дверь», «Найди у двери ручку», «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Найди все шелковые, ситцевые, шерстяные ткани», «Где здесь горячие и холодные вещи?» и др.

6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.).

Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

Дидактические игры и упражнения: сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, желуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу. «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застежки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?» и др.

7. Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

Дидактические игры и упражнения: «Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай так же, как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе, не наклоняясь».

8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).

Дидактические игры и упражнения: «Найди ребят с короткой прической», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое и что твердое (мягкое — живот, щеки; твердое — кость, голова, зубы и т.д.)», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».

9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая», «Рука здороваётся», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие», «Руки помогающие».

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОСЯЗАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокатальная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой. Перелистывание страниц книги, нахождение на странице начала текста, конца и абзацев, по Брайлю, перелистывание страниц плоскочечной книги приемом отпуская каждого листа от начала книги и от ее конца.

Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа «Дорога к дому», когда надо идти посередине дороги, не выходя за ее пределы; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем для слепых на пленке прибора для рельефного рисования и черчения «Школьник» или на пласткомпе прибора Н.А. Семевского, а для слабовидящих на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня шариковой ручки, рейсфедера или карандаша при работе соответственно на пленке прибора «Школьник», приборе Н.А. Семевского, бумаге; проведение линии четко вдоль края линейки); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Чтение рельефных рисунков. Приемы обследования рельефного рисунка в соотношении его с реальным предметом или его моделью (грифель, расческа, замок, машина и т.п.); восприятие сюжетных рельефных картинок по книге О.И. Егоровой «Приключения сказочного человечка», воспроизведение учащимися различных поз человечка по его рельефному изображению.

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук.

Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности воспитанников.

Целью коррекционных занятий **по развитию осязания и мелкой моторики** является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

2.2. Методы и приемы обучения

Методы обучения детей с нарушением зрения имеют свою специфику. В тифлопедагогике используются как общие методы обучения, так и специальные, направленные на коррекцию и компенсацию отклонений в развитии детей. Необходимость применения общих и специальных методов определяется характером и спецификой познавательной деятельности детей. Поэтому для глубокого усвоения знаний детьми рекомендуется сочетать слово, образ и практическое действие, давать их в тесной связи и взаимодействии друг с другом, чтобы знания служили руководством к действию,

а словесные приёмы обучения при этом играли регулирующую, направляющую роль и способствовали коррекции нарушенных функций.

Перечисленные в программе виды деятельности являются основой при планировании содержания коррекционных занятий по развитию осязания и моторики рук. Тифлопедагог по своему усмотрению может некоторые темы исключить, заменить или дополнить перечисленные виды деятельности другими в зависимости от своего педагогического опыта и уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

При этом следует помнить о том, что для формирования навыков осязательного восприятия у детей с нарушением зрения могут быть использованы разные педагогические приемы. Это связано с тем, что одни упражнения и виды предметно-практической деятельности легче усваиваются абсолютно слепым ребенком, а другие — ребенком с остаточным зрением, слабовидящим или страдающим косоглазием и амблиопией.

Наряду с развитием непосредственного осязания на коррекционных занятиях, учащихся необходимо познакомить с некоторыми приемами опосредованного, т.е. инструментального, осязания (например, обследование и узнавание предметов с помощью палочки).

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.

2. Ознакомление воспитанников с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

По мере развития у детей навыков осязательного восприятия и действий с предметами тифлопедагог на одном занятии может объединять различные виды деятельности, исходя из познавательных возможностей детей и степени овладения ими материалом программы.

Предлагаемая программа рассчитана в основном на дошкольников. Однако ее материал можно использовать и в последующих классах, в частности при работе над развитием осязания у учащихся, потерявших зрение в школьном возрасте и пришедших в школу для детей с нарушением зрения из массовой школы. Кроме того, предлагаемая программа поможет в организации занятий с воспитанниками дошкольных групп при школах для детей с нарушением зрения, слепыми и слабовидящими учащимися начальных классов.

Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в зависимости от успешного овладения детьми навыками осязательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности

2.3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема коррекционного раздела	Количество часов
1.	Диагностика развития мелкой моторики и тактильной чувствительности	1
2.	Упражнения «Наши пальчики» Работа: -С мелкими объёмными предметами	5
3.	-с мозаикой	1
4.	-с бусами	1
5.	-с палочками	1
6.	-с карандашами	3
7.	-с бумагой	1
8.	-с трафаретами, лекалами , шаблонами	3
9.	-с вкладышами	1
10.	-с семенами, крупами	2
11.	-лепка	1
12.	-с нитками	1
13.	-с разрезными картинками	1
14.	-с пазлами	1
15.	-с гуашью	1
16.	-с ножницами	2
	Всего часов	26

**2.4. Календарно-тематическое планирование:
«Развитие осязания и мелкой моторики»**

Дата	№ занятия	Тема, цель	Игры и упражнения
Диагностика развития мелкой моторики и тактильной чувствительности			
	1.	1. Упражнение для рук. Снимать напряжённость кистей и пальцев рук, развивать их подвижность и гибкость 2. Выявить уровень развития мелкой моторики и тактильной чувствительности	«Погладим котёнка» «Выложить из палочек узор»
Работа с палочками			
	2.	1. Упражнение для рук 2. Продолжать развивать мелкую моторику, учить выкладывать геометрические фигуры из палочек по образцу	«Посчитаем семью» «Выложи по образцу»
Работа с бусами			
	3.	1. Упражнение для рук 2. Развивать гибкость и подвижность пальцев, учить нанизывать крупные бусинки на леску, чередуя по цвету	«Наш малыш» «Собери бусы»
Работа с объемными предметами			
	4.	1. Упражнение для рук 2. Продолжать учить приемам обследования формы предмета, учить различать предметы, находить одинаковые по форме зрительно-осязательным способом	«Кисточка» «Выбери одинаковые по форме»
Работа с ножницами			
	5.	1. Упражнение для рук 2. Развивать зрительно-моторную координацию, формировать умение работать с ножницами (резание по прямой)	«Веер» «Раздели дорожку»
Работа с трафаретом			
	6.	1. Упражнение для рук 2. Развивать гибкость и подвижность кисти рук, умение работать с трафаретом	«Стали пальчики» «Обвели по контуру»

Работа с вкладышами			
	7.	1. Упражнение для рук 2. Развивать тактильно-двигательное восприятие при работе с вкладышами	«Черепашка» «Разложи по местам»
Работа с мелкими объемными предметами			
	8.	1. Упражнение для рук 2. Продолжать развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность, ручную умелость при застёгивании, расстёгивании пуговиц различной формы и величины	«Пальчики играют» «Застегни - расстегни пуговицы»
Работа с семенами, крупами			
	9.	1. Упражнение для рук 2. Совершенствовать движение пальцев рук при сортировании семян	«Гусь» «Разбери семена»
Лепка			
	10.	1. Упражнение для рук 2. Учить детей регулировать силу давления рук при лепке	«Курочка» «Посуда»
Работа с мелкими объемными предметами			
	11.	1. Упражнение для рук 2. Развивать тактильную чувствительность пальцев рук	«Покатаем орех» «Узнай на ощупь»
Работа с карандашами			
	12.	1. Упражнение для рук 2. Развивать точность движения пальцев рук при соединении по точкам изображения	«Лодочка»
Работа с мелкими объемными предметами			
	13.	1. Развивать способность распознавать предметы по тактильному ощущению (мягкий, гладкий, пушистый, шершавый) 2. Учить делать массаж путём потирания и придавливания пальцев.	«Чудесный мешочек»
Работа с бумагой			
	14.	1. Упражнение для рук 2. Учить разглаживать скомканные листы	«Наш малыш» «Фантики»

		бумаги с изображённым контуром	
Работа с ножницами			
	15.	1. Упражнение для рук. Формировать интерес к пальчиковым играм 2. Продолжать учить овладевать приёмами работы с ножницами по прямой и косой линии.	«Весёлые маляры» «Разрежь дорожки»
Работа с мелкими объемными предметами			
	16.	1. Упражнение для рук 2. Учить определять зрительно и на ощупь предметы, лежащие под салфеткой, развивать зрительный и тактильный анализатор	«Курочка пьет воду»
Работа с семенами, крупами			
	17.	1. Упражнение для рук 2. Учить выкладывать контурное изображение семенами. Развивать ловкость, гибкость пальцев рук.	«Качаем лодочку»
Работа с нитками			
	18.	1. Упражнение для рук 2. Учить выкладывать по контурному изображению ниткой. Развивать точность и ловкость пальцев рук.	«Весёлый оркестр»
Работа с карандашами			
	19.	1. Упражнение для рук 2. Учить детей проезжать карандашом не отрывая руки по изгибам дорожек. Развивать точность движений пальцев рук.	«Считалка» «Помоги машине доехать до дома»
Работа с мелкими объемными предметами			
	20.	1. Упражнение для рук 2. Развивать элементарные приёмы обследования элементарной формы. Развивать координацию движения рук.	«Гусь» «Домики для кукол»
Работа с разрезными картинками			
	21.	1. Упражнение для рук 2. Учить составлять разрезные части картинок, сложной неправильной формы, развивать мелкую моторику	«Черепашка» «Разрезные картинки»
Работа с пазлами			
	22.	1. Упражнение для рук 2. Учить детей составлять простое изображение из пазлов. Развивать мелкую моторику, укреплять мускулатуру рук.	«Бабочка» «Пазлы»

Работа с мозаикой			
	23.	1. Упражнение для рук 2. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики и тактильной чувствительности при выкладывании узора из мозаики	«Птички» «Выложи узор»
Работа с трафаретами и бумагой			
	24.	1. Упражнение для рук 2. Продолжать учить работать с трафаретами и шаблонами с последующим их вырезанием	«Деревья» «Обведи и закрась»
	25.	1. Упражнение для рук 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики, заполнять контур трафарета цветными клочками бумаги, отрывая и наклеивая	«Солнце» «Ваза с цветами»
Работа с карандашами			
	26.	1. Упражнение для рук 2. Совершенствовать графические навыки, продолжать учить рисовать по контурной линии, развивать точность движений	«Пальчик-мальчик» «Проведи о линии»

2.5. Особенности взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия СОГБОУ «Вяземская начальная школа-детский сад «Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья» с семьей — создание в образовательном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника с ОВЗ, повышение компетентности родителей в области воспитания. Перед образовательной организацией стоят задачи, направленные на эффективность взаимодействия с родителями, обеспечение уровня и качества дошкольного образования.

Задачами работы с родителями являются:

- просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Сбор и анализ информации о ребенке и семье:
Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, изучающие личность и особенности развития детей
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:
 - сайт учреждения,
 - дни открытых дверей,
 - индивидуальные и групповые консультации,
 - родительские собрания,
 - оформление информационных стендов,
 - организация выставок детского творчества,
 - приглашение родителей на детские концерты и праздники,
 - консультирование специалистами СОГБОУ «Вяземская начальная школа-детский сад «Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья»
 - привлечение родителей к совместным мероприятиям
 - совместные мероприятия с детьми и родителями,
 - совместное оформление групп и учреждения
3. Просветительская и профилактическая работа с родителями по вопросам обучения, развития, воспитания и коррекции зрительной патологии:
 - проведение консультаций,
 - семинаров-практикумов,
 - мастер-классов
 - совместных проектов

- круглых столов с привлечением специалистов СОГБОУ «Вяземская начальная школа-детский сад «Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Взаимодействие образовательной организации и родителей направлено на принятие основных принципов гуманистической педагогики: взаимоуважение всех участников образовательного процесса, принцип логических и естественных последствий; принцип отказа от применения силы; принцип безусловного принятия и реакции на потребность детей; принцип активного слушания и понимания ребенка.

2.6. Особенности взаимодействия с педагогами групп

Виды методической работы тифлопедагога с педагогами групп:

- Мониторинг коррекционно-образовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.
- Индивидуальная помощь детям на занятиях, проводимых воспитателями
- Ведение тетради связи с целью:
 - осуществления помощи в написании коррекционных целей,
 - помощи при посадке детей на занятия,
 - для отражения индивидуальных заданий конкретным детям на неделю

Следует отметить, что тифлопедагог на своих занятиях, как правило, осуществляет опережающее обучение, предварительное знакомство детей с тем, что будет преподнесено на занятиях воспитателей. Тифлопедагог готовит детей к овладению трудными для них видами деятельности; формирует у них алгоритм действий, показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного слухового, бисенсорного и полисенсорного восприятия окружающего мира.

Воспитатели закрепляют, совершенствуют те способы и приемы познания окружающего мира и действий в нем, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога; учат детей пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Тифлопедагог обеспечивает взаимосвязь и преемственность в коррекционной работе с воспитателями группы: составляет план совместной работы с воспитателями с выделением основных направлений коррекционно-развивающей деятельности и недельные рекомендации по его реализации. Данная работа отражается в тетради связи. «Папка информации дефектолога группы» помогает педагогам в выделении коррекционных задач на образовательных занятиях, в практической работе с детьми и родителями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация коррекционно-образовательного процесса

Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Основные цели тифлопедагогической коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушенным зрением

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо-физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих детей;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи учителя-тифлопедагога:

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;
6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;
7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

– непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная работа осуществляется на подгрупповых занятиях, индивидуальных занятиях, в индивидуальной работе, в режимных моментах. Подгрупповые коррекционные занятия включены в общую сетку занятий, первой половине дня с 9.00 часов, что соответствует требованиям СанПин

Системность коррекционной деятельности предполагает работу над основным дефектом и сопутствующими дефектами, а также взаимодействие всех специалистов по коррекции ребенка с ОВЗ

Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:

- Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:

- развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности;
- развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности;
- развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.

– Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:

- охрана и поддержание нарушенного зрения;
- развитие и активизация зрительных функций;
- наращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.

– Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:

- развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего;
- развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

Программные задачи на коррекционных занятиях:

- Обогащение чувственного опыта.
- Формирование представлений.
- Формирование навыков, умений и способов действий.
- Развитие познавательной деятельности.
- Развитие речи.

- Формирование компенсаторных способов деятельности

Коррекционно-образовательный процесс включает:

- диагностику детей с нарушением зрения
- изучение состава детей:
 - по степени и характеру зрительного нарушения;
 - по уровню и особенностям сенсорно – перцептивного развития;
 - по особенностям личностного развития;
 - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
- проектирование коррекционно-педагогической работы:
 - перспективное планирование;
 - комплексно-тематическое планирование;
 - календарное планирование;
 - создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости

Формы коррекционно-педагогической работы

- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность.

3.2. Режим группы

Распорядок дня на 2023-2024 уч.год

РАЗДЕЛЫ	Средняя группа № 6
Прием, игры детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Лечение/ занятия с дефектологом по подгруппам	9.30-10.00
Коррекционная работа	8.00-12.00
Занятия по подгруппам	8.50-9.10
Воспитатель/дефектолог	10.10-10.30
Прогулка/индивидуальная работа с дефектологом	10.30-12.00
Обед	12.10-12.40
Сон	12.40-15.00
Подъем	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40
Игры, труд, дополнительные занятия	15.40-16.10
Прогулка	16.10-17.00
Ужин	17.00-17.30
Игры Уход домой	17.30-19.00

3.3. Сетка занятий

СЕТКА занятий в средней группе на 2023-2024 уч. год

Дни недели	Время проведения	Занятия	Время проведения	Коррекционная работа (индивидуальная, групповая, подгрупповая)
Ежедневно			8.00 – 12.00	Тифлопедагогическая работа с детьми по режимным моментам
Понедельник	8.50 - 9.10 10.10 - 10.30	Развитие речи Физкультура	8.30 - 8.50, 9.20 – 10.00 10.40-11.00, 12.00-12.10	Охрана и развитие зрения и зрительного восприятия (по подгруппам)
Вторник	9.00 - 9.20 10.10 - 10.30	Музыка Математика	8.30 - 8.50, 9.20 – 10.00 10.40-11.00, 12.00-12.10 15.30 – 15.50 16.00 – 16.20	Охрана и развитие зрения и зрительного восприятия (по подгруппам) Физкультура Коррекционное занятие с логопедом (групповое)
Среда	8.50 - 9.10 10.10 - 10.30	Ознакомление с окружающим Лепка + работа тифлопедагога: развитие осязания и мелкой моторики	8.30 - 8.50, 9.20 – 10.00 10.40-11.00, 12.00-12.10	Социально-бытовая ориентировка (по подгруппам)
Четверг	8.50 -9.10 10.10 - 10.30 15.50-16.10	Музыкально-хореографическое занятие Рисование + работа тифлопедагога: ориентировка в пространстве Вечер развлечений	8.25- 8.45, 9.20 – 10.00 11.00-11.40, 11.55-12.10	Развитие осязания и мелкой моторики (по подгруппам)
Пятница	9.00 - 9.20 10.10-10.30	Аппликация/Конструирование + работа тифлопедагога: развитие осязания и мелкой моторики, ориентировка в пространстве Музыка (интегрированное занятие с логопедом) Хоз.-быт. труд	8.30 - 8.50, 9.30 – 10.00 10.40-11.00, 11.55-12.10	Ориентировка в пространстве (по подгруппам)

3.4 Подгруппы детей на коррекционном занятии

Распределение детей по подгруппам для коррекционных занятий. Распределение детей по подгруппам на начало учебного года для проведения коррекционных занятий осуществляется на основании заключений специалистов ПМПК: в подгруппы объединяются дети в соответствии с уровнем развития речи, познавательной активности и коммуникативных способностей, качества зрительного восприятия.

3.5. Диагнозы детей группы

Диагноз	Количество детей
Миопия	1
Гиперметропия	1
Астигматизм	2
Косоглазие	3
Сочетанные патологии	5

3.6. Ведение документации

1. Анамнестическая карта на каждого ребенка, которая отражает информацию:
- О ребенке: ФИО, где проживает; зрительный диагноз при поступлении; какое и где проводилось лечение до поступления в детский сад; предполагаемые причины возникновения заболевания (врожденное, инфекционное и т.д.); характер зрения; угол косоглазия, острота зрения, цветовосприятия соматическое состояние ребенка; сопутствующие заболевания; назначения врача.
 - Рекомендации специалистов ПМПК
 - Диагностику детей с нарушением зрения в начале, середине, конце года;
 - Мониторинг динамики развития анализирующего зрительного восприятия;
2. Перспективный план работы в дошкольной группе.
 3. План коррекционно - воспитательной работы в дошкольной группе.
 4. Тетрадь связи работы воспитателей групп и тифлопедагога.
 5. План по самообразованию.

3.7.Сроки реализации программы

Срок реализации учебной рабочей программы - 1год. Занятия стоят в Сетке занятий дошкольной группы. Время проведения занятия составляет 15-20 минут.

3.8. Вариативность программы

Учебно – тематическое планирование может корректироваться в течение года в зависимости от результатов развивающих коррекционно – образовательных занятий и лечения.

Вариативность календарно-тематического планирования

Дата	№ занятия	Тема и задачи	Игры и упражнения

3.9. Динамика коррекционной работы с детьми

Динамику коррекционной работы с дошкольниками тифлопедагог отслеживает через диагностические обследования, мониторинг, которые проводятся в течение года. На каждом занятии в плане коррекционно-воспитательной работы отражается динамика усвоения программы коррекционного курса.

С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в коррекционно-образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой анализ его познавательной деятельности, динамику анализирующего зрительного восприятия. Данные о результатах мониторинга заносятся в анамнестическую карту развития ребенка (первичное обследование - в сентябре, промежуточное - в январе, итоговое - в мае). Анализ анамнестических карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной программы и организацию коррекционно-

образовательного процесса в группе детского сада. В конце года тифлопедагог проводит анализ коррекционной работы.

АНАЛИЗ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ СОГБОУ «Вяземская начальная школа-детский сад
«Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья»

ЗА 20__/20__ УЧЕБНЫЙ ГОД

Группа № (_____)

Количество детей на сентябрь 20__ г. _____

Количество детей на май 20__ г. _____

Динамика развития анализирующего восприятия						
Усвоение детьми						
Цвет	Усвоили		Усвоили не достаточно хорошо		Не усвоили	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Называние						
Различение						
Сравнение и соотнесение						
Локализация						
Фиксация по насыщенности						
Ритмическая последовательность						
Использование в различных видах деятельности						
Средние арифметические показатели						
Показатели в процентах						

По развитию зрительного восприятия (ЦВЕТ) с сентября 20__ по май 20__ проведено _____ коррекционных занятий

Динамика развития анализирующего восприятия						
Усвоение детьми						
ФОРМА	Усвоили		Усвоили не достаточно хорошо		Не усвоили	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Называние						
Узнавание						
Выделение признаков						
Различение близких форм						
Узнавание в						

окружающем						
Ритмическая последовательность						
Средние арифметические показатели						
Показатели в процентах						

По развитию зрительного восприятия (ФОРМА) с сентября 20__ по май 20__ проведено _____ коррекционных занятий

Динамика развития анализирующего восприятия						
Усвоение детьми						
ВЕЛИЧИНА	Усвоили		Усвоили не достаточно хорошо		Не усвоили	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Раскладывание предметов в порядке возрастания или убывания						
Владение способами сравнения длины, ширины, высоты						
Умение выразить точным словом отношение величины						
Средние арифметические показатели						
Показатели в процентах						

По развитию зрительного восприятия (ВЕЛИЧИНА) с сентября 20__ по май 20__ проведено _____ коррекционных занятий

Восприятие и воспроизведение сложной формы						
Усвоение детьми						
	Усвоили		Усвоили не достаточно хорошо		Не усвоили	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Анализ и конструирование образца из геометрических форм						
Составление целого из частей предметного изображения						
Работа по словесному указанию						
Средние						

арифметические показатели						
Показатели в процентах						

По восприятию и воспроизведению сложной формы с сентября 20__ по май 20__ проведено _____ коррекционных занятий

Динамика развития анализирующего восприятия сюжетных изображений						
Усвоение детьми						
	Усвоили		Усвоили не достаточно хорошо		Не усвоили	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Объем восприятия						
Последовательность						
Уровень понимания сюжета						
Восприятие перспективы						
Уровень оречевления						
Средние арифметические показатели						
Показатели в процентах						

По развитию анализирующего восприятия сюжетных изображений с сентября 20__ по май 20__ проведено _____ коррекционных занятий

Динамика развития ориентировки и пространственного восприятия						
Усвоение детьми						
	Усвоили		Усвоили не достаточно хорошо		Не усвоили	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Ориентировка на себе						
Ориентировка от себя						
Ориентировка от другого объекта						
На внешних объектах						
Направления: Влево-вправо Вверх-вниз Вперед-назад						
Удаленность						
Пространственная размещенность						
На плоскости						
Средние арифметические показатели						
Показатели в процентах						

процентах						
-----------	--	--	--	--	--	--

По развитию ориентировки и пространственного восприятия с сентября 20__ по май 20__ проведено _____ коррекционных занятий

Динамика развития предметных представлений, их объем, обобщенность, классификация						
Усвоение детьми						
	Усвоили		Усвоили не достаточно хорошо		Не усвоили	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Одежда						
Мебель						
Посуда						
Овощи						
Фрукты						
Деревья						
Цветы						
Животные						
Птицы						
Транспорт						
Времена года						
Части суток						
Средние арифметические показатели						
Показатели в процентах						

По развитию предметных представлений, их объему, обобщенности, классификации с сентября 20__ по май 20__ проведено _____ коррекционных занятий

Итого учитель-дефектолог _____ в № __ в течение учебного 20__/20__ года провела _____ коррекционных занятий.

Объем коррекционной программы в группе № __

Усвоили полностью _____

Усвоили недостаточно хорошо _____

Не усвоили (указать количество детей, их фамилии, причины того, что ребенок не усвоил программу, какая работа с ним проводилась дополнительно, необходимые меры по коррективке):

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) гр. № _____

3.10. Условия, необходимые для успешной коррекционной работы

Создание специальных условий обучения:

- организация предметно-пространственной среды в кабинете для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;
- использование специальных дидактических материалов и пособий

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной, многофункциональной, трансформируемой, вариативной.

Имеются:

- детские парты (4 шт.).
- детские стулья (4 шт.).
- наглядные пособия, используемые в ходе занятий;
- указки для самостоятельной работы детей, а так же для индивидуальной деятельности (4 шт.).
- стеллаж для методических пособий и дидактических игр.

Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения.

Успешная коррекционная работа возможна при соблюдении следующих правил:

- должна быть хорошая освещенность рабочего места. Освещённость подбирается индивидуально в соответствии с особенностями реактивности зрительной системы (снижение чувствительности к свету в надпороговом диапазоне или её повышение - светобоязнь);

- поза ребенка во время занятий не должна оказывать негативного влияния на его осанку;

- оптимальное расстояние от глаз до наглядного материала на столе 20-30 см.

Для нарушенного зрения характерна низкая функциональная устойчивость различения объектов; поэтому педагог не должен допускать зрительного утомления.

Требования, предъявляемые к наглядному материалу:

- применение более крупной фронтальной (до 15-20 см) и дифференцированной индивидуальной (1-5 см) наглядности использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов;

- преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаз,

- использование подставок, позволяющих рассмотреть объект в вертикальном положении.

- Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают.

- Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, то есть машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. д.

- На коврографе (фланелеграфе) следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20-25 см от 3 до 5 шт. одновременно.

- Размещать объекты нужно так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

- Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета: цвет в сочетании с другим и на расстоянии может меняться (красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта должен находиться у доски (коврографа, фланелеграфа) со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз - справа);
- педагог находится у доски (коврографа) справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине (картинках) даются с чётким контуром (обвести чёрным цветом по контуру).

- Образцы для показа должны быть в 2-2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего размера, чем для остальных (1/2 альбомного листа). Для рисования используют как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 2-3 слабовидящих детей.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2-3 ряда соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- параллельно: справа и слева от педагога (воспитателя) по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (расходящееся). Детей с очень низкой остротой зрения (ниже -0,4) следует сажать за первый стол так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал демонстрации предъявляется не далее 1 метра от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях. Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям.

Имеется разнообразие материалов, оборудования и атрибутов, обеспечивающие игровую, познавательную, творческую активность воспитанников, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения.

3.11. Материально-техническое обеспечение курса

Дидактические материалы: бусы, шнуровка, застёжки, трафареты, вкладыши, нитки, мозаика, семена, бумага и др.)

Список литературы

1. Коноваленко С. В. «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 г.
2. Косинова Е. М. «Гимнастика для пальчиков. Развиваем моторику». – ООО «Издательство «Эксмо», 2005 г
3. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. «Сенсорное восприятие детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издаельство «Книголюб», 2007 г.
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной .- М.: Издательство «Экзамен», 2003г.
5. Ремезова Л. А. «Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками В ДОУ общего и компенсирующего вида». – М.: Школьная Пресса, 2005 г.
6. Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителей-дефектологов. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2014 г.

Диагностический инструментарий, применяемый в коррекционно-образовательной деятельности тифлопедагога:

1. Подколзина Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения. – М.: Обруч, 2014
2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения /Методическое пособие под редакцией проф. Л.М.Шипициной/:- СПб: Образование. 1995 г.- 99 с.