

смоленское областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вяземская начальная школа - детский сад «Сказка» для детей с ограниченными
возможностями здоровья»

Рабочая программа педагога дошкольного образования для младшей группы на 2024-2025 уч. год

Согласовано

на заседании МО
педагогов дошкольного
образования
СОГБОУ «Вяземская
начальная школа-детский
сад «Сказка» для детей
с ограниченными возможностями
здоровья»
протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Принято

на педагогическом совете
СОГБОУ «Вяземская начальная
школа-детский сад «Сказка» для
детей с ограниченными
возможностями здоровья»
протокол № 1 от 30.08.2024 г.

Утверждаю

И.о.директора
СОГБОУ «Вяземская начальная
школа-детский сад «Сказка» для
детей с ограниченными
возможностями здоровья»
Приказ № 64/01-02
От 30.08.2024 г.

Составили
воспитатель
Зуева Е. А.,
воспитатель первой квалификационной категории
Куляпина Т. П.

Вязьма
2024 г.

Содержание	
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4

Пояснительная записка.....	4
ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ Индивидуальные и возрастные особенности слабовидящих обучающихся дошкольного возраста, обучающихся с пониженным зрением, страдающих амблиопией и косоглазием.....	9
Планируемые результаты освоения Рабочей программы для обучающихся младшей группы	12
Система оценки качества реализации Рабочей программы младшей группы.....	16
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	19
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	19
Содержание психолого-педагогической работы.....	19
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.....	19
Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.....	19
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.....	20
Формирование основ безопасности.....	21
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	22
Содержание психолого-педагогической работы.....	22
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.....	22
Приобщение к социокультурным ценностям.....	23
Формирование элементарных математических представлений.....	23
Ознакомление с миром природы.....	24
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	26
Содержание психолого-педагогической работы.....	26
Развитие речи.....	26
Приобщение к художественной литературе.....	27
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	29
Содержание психолого-педагогической работы.....	29
Приобщение к искусству.....	29
Изобразительная деятельность.....	29
Конструктивно-модельная деятельность.....	31
Музыкально-художественная деятельность.....	31
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	33
Содержание психолого-педагогической работы.....	33
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.....	33
Физическая культура.....	33
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	35
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	39
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	40

Особенности взаимодействия педагогических работников с семьями обучающихся.....	42
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	45
Развитие игровой деятельности.....	45
Содержание коррекционной работы.....	47
Направления программы, выбранные участниками образовательных отношений. Музейная педагогика и краеведение	53
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	58
Режим дня.....	58
Особенности организационных режимных моментов.....	58
Учебный план.....	59
Сетка занятий.....	62
Содержание физкультурно-оздоровительной работы.....	63
Содержание культурно-досуговой деятельности.....	64
Условия реализации программы.....	64
Перечень программ, технологий, методических пособий, используемых в работе с детьми.....	70
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	71
Календарно-тематическое планирование организованной деятельности детей в младшей группе.....	71
Перспективное планирование воспитательной работы в младшей группе.....	157

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Данная Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе АООП ДО СОГБОУ «Вяземская начальная школа – детский сад «Сказка» для детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста (нозология-слабовидящие, обучающиеся с пониженным зрением, страдающие амблиопией и косоглазием и нуждающиеся в офтальмологическом сопровождении (далее — детей).

Цели Программы:

Проектирование социальных ситуаций развития детей, развивающей предметно-пространственной среды, специальных приемов и способов деятельности, обеспечивающих максимально эффективную ориентировку ребенка в окружающем мире, способствующих позитивной социализации, мотивации поддержки индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности;
- усвоение детьми родного языка, формирование речи, развитие умения строить фразы, последовательно излагать мысли, правильно по смыслу употреблять слова;
- формирование взаимосвязанных элементарных математических представлений о количестве и числе, о величине и форме предметов, о положении предметов в пространстве, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления – установление взаимно однозначного соответствия, сравнение результатов счета и измерения;
- формирование у детей реальных представлений об окружающем мире и жизни человека;
- формирование у детей реальных образов предметов окружающего мира;
- достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.; преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, неуверенности, боязни пространства и др.); активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой; развитие зрительно-двигательных навыков в коррекционных условиях

и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения).

- формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда;

- формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры.

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи слабовидящих детей и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

В основу разработки рабочей программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Коррекционная работа осуществляется в тесной связи с комплексным лечебно-восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции.

1.1. Принципы работы:

Превентивная (предупреждающая направленность), позволяющая решать задачи опережающего характера по предотвращению отклонений в психофизическом развитии детей с нарушением зрения.

Принцип пропедевтической направленности. Он позволяет подготовить ребенка с нарушением зрения к освоению того или иного движения, пошагово, поступенчато освоить навык.

Принцип преобразующей, трансформирующей направленности. Сущность его состоит в формировании новых обходных способов ориентации в окружающей действительности.

Принцип дифференцированного подхода, который организуется с каждой подгруппой детей в зависимости от степени выраженности зрительного дефекта, характера зрения и уровня развития познавательных возможностей.

Принцип оптимальной информационной наполненности.

Система обучения и воспитания базируется на принципах, определяющих как специфику планирования, так и организацию коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями зрения в условиях ОУ:

Принцип единства диагностики и коррекции. Планирование и организация специальной коррекционно-воспитательной и лечебной работы с учетом структуры интеллектуального и зрительного дефекта, индивидуальных особенностей детей осуществляется на основе диагностики. Реализация общеобразовательных задач неразрывно связана с решением задач коррекционных.

Реализация деятельностного подхода к воспитанию, т.е. проведение всех видов воспитательной работы – образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.

Планирование и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией дефектных.

Принцип комплексно-тематического планирования, направлен на обеспечение интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, адекватности возрасту форм работы с детьми, на решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой их воспитания и обучения.

Принцип компетентного подхода. Развитие познавательной деятельности осуществляют специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели. Развитие и коррекцию речи проводит учитель-логопед. Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребёнка. Воспитатели организуют совместную деятельность, проводят режимные моменты. Планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит обеспечить широкий выбор деятельности, соответствующей интересам ребенка, включить их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Развитие музыкально-художественной деятельности осуществляет музыкальный руководитель.

Принцип взаимосвязи в работе специалистов. Это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов, таких как учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей, медицинских работников (врач-педиатр, врач офтальмолог, медицинские сестры). В начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребенка, в целях выявления уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения образовательной программы и на основе полученных результатов разрабатываются образовательные маршруты групп и планы индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы. Образовательный процесс в Учреждении осуществляется на основе модели взаимодействия коррекционно-развивающего и общеобразовательного процесса. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность коррекционных, медицинских (офтальмологического лечения) и воспитательных мероприятий, обеспечить относительную равномерность медицинской и педагогической нагрузки на ребенка.

Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации. Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей, формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, самостоятельность, коммуникативность, уверенность в своих силах, способность решать новые задачи в новых ситуациях.

Сочетание в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формирование приемов их компенсации. Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств. Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Усиленная тренировка нарушенных функций, попытки развить те функции, возможности развития которых чрезвычайно ограничены у данного ребенка, часто приводят к формированию комплекса неполноценности и негативному отношению к определенным видам деятельности.

Принцип партнерского взаимодействия с родителями как полноценными участниками образовательного процесса. Родители являются полноправными участниками коррекционно-образовательного и лечебного процесса. Они должны иметь информацию о том, какое медицинское, психологическое и педагогическое воздействие оказывается на ребенка в учреждении. Задача специалистов - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что на их взгляд, важно и нужно в данный момент для их ребенка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка. Проводятся различные мероприятия, как в индивидуальной, так и групповой форме, направленные на повышение педагогических компетенций родителей в воспитании своего ребенка.

Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Ребенок не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении ребенка – результат не только его психофизиологического состояния, но и активного воздействия на него родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т.е. сложности в поведении ребенка - следствие его отношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с ребенком без сотрудничества с родителями или другими взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным.

Создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей познавательные, игровые и индивидуальные потребности

каждого ребенка и доступ разным детям к развитию их психофизических возможностей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Индивидуальные и возрастные особенности слабовидящих обучающихся дошкольного возраста, обучающихся с пониженным зрением, страдающих амблиопией и косоглазием ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Безопасность. Формирование знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности у детей с нарушениями зрения имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного у сверстников с сохранным зрением. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по памяти, на ощупь.

Восприятие. Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников.

Внимание. Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, увеличении объема внимания.

Память. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания.

Речь. Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения

Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Особенности физического развития детей с нарушением зрения.

Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.

Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из-за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление.

Самообслуживание. В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей

Музыкальное развитие. Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально – ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.

Особенности взаимодействия и общения. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по

поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В этом возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение.

Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы для обучающихся младшей группы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся младшей дошкольной группы

<p>Игровая деятельность</p>	<p>может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;</p> <p>умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;</p> <p>способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;</p> <p>способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);</p> <p>разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;</p> <p>может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;</p> <p>имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев;</p> <p>может принимать участие в беседах о театре (театр –актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</p> <p>может помочь накрыть стол к обеду;</p> <p>кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);</p> <p>приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи)</p>

	<p>взрослых); способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения</p>
Речевое развитие	<p>умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; рассматривает сюжетные картинки; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>
Познавательное развитие	<p>называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал); ориентируется в помещениях детского сада; называет свой город (поселок, село); знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.); может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает</p>

	<p>конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;</p> <p>различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;</p> <p>понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска);</p> <p>понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;</p> <p>использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;</p> <p>способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</p> <p>умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;</p> <p>изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p>изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;</p> <p>подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам;</p> <p>правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;</p> <p>умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;</p> <p>лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;</p> <p>создает изображения предметов из готовых фигур;</p> <p>украшает заготовки из бумаги разной формы;</p> <p>подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию;</p> <p>умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>слушает музыкальное произведение до конца;</p> <p>узнает знакомые песни;</p> <p>различает звуки по высоте (в пределах октавы);</p> <p>замечает изменения в звучании (тихо — громко);</p> <p>поет, не отставая и не опережая других;</p> <p>умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами,</p>

	<p>двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);</p> <p>различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>владеет соответствующими возрасту основными движениями;</p> <p>умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;</p> <p>умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;</p> <p>сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;</p> <p>может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;</p> <p>энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;</p> <p>может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;</p> <p>метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>

Система оценки качества реализации Рабочей программы младшей группы

Самоанализ организуемой воспитательной работы осуществляется по выбранным Учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами Учреждения с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации Учреждения) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в младшей группе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в младшей группе воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в группе совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ,

является наличие в группе комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по УВР, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в Учреждении совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проведения НОД;
- качеством проводимых общих, групповых мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы младшей группе является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и мероприятия, способствующие их решению.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карта динамики детского развития по образовательным областям, позволяющая фиксировать индивидуальные результаты и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Динамику коррекционной работы с дошкольниками тифлопедагог отслеживает через диагностические обследования, мониторинг, которые проводятся в течение года. С помощью средств мониторинга коррекционно-образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в коррекционно-образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой анализ его познавательной деятельности, динамику анализирующего зрительного восприятия. Данные о результатах мониторинга заносятся в анамнестическую карту развития ребенка (первичное обследование - в сентябре, промежуточное – в январе, итоговое – в мае). Анализ анамнестических карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-образовательной программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского сада. В конце года тифлопедагог проводит анализ коррекционной работы.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, нравственного воспитания

Создавать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Важно закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игры занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

В сфере самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

В сфере формирования основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно

включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

В сфере формирования элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей

обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,

подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественная литература.

1 квартал

Для рассказывания детям:

Русская народная сказка «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого);
Л. Н. Толстой «Три медведя»

Для чтения:

М. Ю. Лермонтов «Спи младенец...» (из стих-я «Казачья колыбельная»);
К. Чуковский «Цыплёнок»; В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок»; С. Маршак
«Сказка о глупом мышонке»; Е. Благинина «Алёнушка» (в сокр.); рус.нар.
песенка «Тили-бом!».

Для заучивания наизусть:

Русская народная песенка «Солнышко-ведрышко»; А. Барто «Лошадка»

2 квартал

Для рассказывания детям:

Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (обработка М.
Боголюбской); украинская народная сказка «Рукавичка» (обработка Е.
Благининой).

Для чтения:

С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; К.
Ушинский «Васька», «Петушок с семьёй»; английская народная сказка
«Перчатки» (обработка С. Маршака); В. Сутеев «Кто сказал мяу».

Для заучивания наизусть:

Русская народная песенка «Петушок, петушок...»; А. Барто «Мишка»,
«Встали девочки в кружок...».

3 квартал

Для рассказывания детям:

Русская народная сказка «Маша и медведь» (обработка М. Булатова);
«Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы).

Для чтения:

К. Ушинский «Уточки»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Павлова «На
машине»; Е. Чарушин «Ежи» (из книги «В лесу»); «Утка с утятами» (из книги
«Большие и маленькие»); Л. Квитко «Дочка» (перевод. с евр. Е. Благининой);
русская народная потешка «Сорока, сорока...»; шведская песенка «Отличные
пшеничные» (обработка И. Токмаковой).

Для заучивания наизусть:

В. Берестов «О чём поют воробушки...», Я. Аким «Мама», А. Плещеев
«Травка зеленеет...»

4 квартал

Чтение и рассказывание произведений, указанных в 1, 2, 3 кварталах (по
выбору воспитателя).

Дополнительная литература

Для рассказывания и чтения:

Русские народные сказки «Теремок» (рис. Е. Чарушина); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Гуси-лебеди»; «Снегурушка и лиса» (обработка М. Буланова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой); А. Пушкин «Ветер, ветер...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); А. Кольцов «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад» (в сокращении); Л. Толстой «У Вари был чиж...», «Спала кошка на крыльце...», «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»); Е. Благинина «Вот такая мама»; русские народные песенки и потешки: «Кисонька-мурысонька...»; «Как у нашего кота...»; «Ай, качи-качи-качи!...», «Дождик, дождик, пуще...», «Жили у бабуси...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; З. Александрова «Кролики», «Купание»; А. Барто «Девочка чумазая»; Б. Заходер «Строители», «Шофёр», «Портниха»; С. Маршак «Зоосад» (произведения из цикла «Детки в клетке»); В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; С. Михалков «Песенка друзей»; К. Чуковский «Путаница», «Чудо-дерево», «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Радость», «Краденое солнце», «Айболит»; Л. Воронкова «Маша-растеряша»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет,

звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,

цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Сохранять, укреплять здоровье детей; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО реализация Программы проходит в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности.

Игровая деятельность: игры с правилами, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, дидактические игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

Двигательная деятельность: утренняя зарядка, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

Изобразительная деятельность и конструирование: творческие мастерские, макетирование, игры с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

Проектная деятельность: создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр:

сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская – форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование – форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Викторины и конкурсы – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Формы работы с детьми делятся на 3 группы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Занятия – это организационная форма работы, элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы.

По дидактическим задачам занятия делятся на следующие группы:

- занятия усвоения новых знаний, умений;
- занятия закрепления ранее приобретенных знаний, умений;
- занятия творческого применения знаний и умений;

- комплексные занятия;
- комбинированные занятия;
- интегрированные занятия;
- контрольные занятия (проверочные) занятия.

На занятиях необходимо использовать проблемные ситуации, интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления). Методы и приемы, формы работы с детьми должны способствовать развитию у детей инициативы, самостоятельности, обеспечивать осмысленное усвоение детьми информации, осуществлять рефлексивно-корректирующую деятельность, обеспечивающую формирование элементарных навыков самоконтроля.

Методы реализации образовательной программы

Методы – упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

Средства реализации образовательной программы – это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные с учетом офтальмо-гигиенических требований;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно ФГОС ДО для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- **восприятие** художественной литературы и фольклора;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Создание предметно-пространственной среды;
- Организация практической деятельности детей и взрослых;
- Творческое сотрудничество педагогов, детей и родителей;
- Социокультурное окружение.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Особенности взаимодействия педагогических работников с семьями обучающихся

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия Учреждения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в Учреждении и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в Учреждении и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;
- создание в Учреждении условий для разнообразного по содержанию формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Педагоги группы и специалисты организуют работу с родителями воспитанников или их законными представителями по следующим направлениям:

- повышение педагогической компетенции родителей по вопросам воспитания детей;
- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни Учреждения в целом;
- помощь родителям учащихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами Учреждения;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания воспитанников;
- привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел в Учреждении.

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На уровне Учреждения:

- представители, входящие в Совет учреждения, в Совет родителей учреждения, участвующие в управлении Учреждения и решении вопросов воспитания и социализации детей;
- информационно-аналитическое направление: анкетирование, опрос, книга отзывов и предложений;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- калейдоскоп событий Учреждения в социальных сетях, на которых публикуются наиболее значимые события и обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации специалистов и педагогов;
- наглядно-информационные: видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий; фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки;
- праздники, конкурсы, мероприятия, проводимые с участием родителей. Традиционно в Учреждении проходят выставки детского творчества «Подарок любимой маме», «Портрет папы», конкурс чтецов, посвященный «Дню матери», концерт ко Дню пожилого человека, акции «Открытка ветерану», детско-родительские проекты по тематическим неделям Учреждения и др.

На групповом уровне:

- родительский комитет группы;
- родительские собрания и гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- практическое консультирование по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми, носящее воспитательно-обучающую направленность;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать дошкольное учреждение, присутствовать на занятиях, на проведении режимных моментов, приеме пищи, для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в детском саду;
- родительские чаты в мессенджерах, где есть возможность своевременного обмена информацией как между педагогами и родителями, так и между самими родителями воспитанников.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание психолого-педагогической работы

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птичкилетают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Воспитатель Учреждения наряду с осуществлением задач обучения и воспитания решает и специальные задачи, обусловленные особенным контингентом детей. К ним относятся:

- создание дополнительных гигиенических и педагогических условий для развития и воспитания ребенка с нарушением зрения;
- осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения;
- повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие, за организацию специфического режима (например: одно из утренних занятий воспитателя переносится на вечернее время, пунктуальное распределение времени работы в группе логопеда, медсестры по ортопии, тифлопедагога, выход на прогулку, строгое ограничение длительности занятий и т. д.).

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога, и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность.

Одним из основных коррекционных направлений в работе детского сада является развитие способов зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения. Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством тифлопедагога и врача-офтальмолога.

В зависимости от возраста ребенка на фронтальных занятиях решаются разные коррекционные задачи.

Выделение коррекционных задач на фронтальных занятиях воспитателей в группах детей с амблиопией и косоглазием

Общие дидактические задачи	Специальные коррекционные задачи
1. Формирование представлений о внешнем виде предмета	Формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе Формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации Обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивают полноценное восприятие окружающего мир (цвет, форма, величина и т. д.) Расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенок (силуэты, контуры) Формирование представления о деталях предметов, мало доступных для восприятия Формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

<p>2. Формирование понятий (развитие мыслительных операций)</p>	<p>Обогащение словаря и развитие образность речи на основе предметной отнесенность слова Обучение детей выделять и узнавать предмет среди других: § по существенным признакам, § на основе овладения приемом сравнения Обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий</p>
<p>3. Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности</p>	<p>Обучение переносить знания, умения, понятия уровня внешней речи в самостоятельную практическую деятельность ребенок Обучение переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами</p>

Младшая группа:

1. Накопление знаний и формирование четких представлений эталонах (цвет, форма, величина, пространственное расположение).

2. Обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной отнесённости слова.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти мин. важно проводить эту гимнастику индивидуально в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятиями, во время занятий, между занятиями.

Гимнастику глаз проводят постоянно со всеми детьми или индивидуально во всех возрастных группах. Рекомендуются следующие упражнения для зрительной гимнастики (двигаются только глаза, голова неподвижна):

- вправо-влево;
- вверх-вниз;
- далеко-близко (удалять и приближать предмет);
- по кругу - слева-направо;
- по диагонали - снизу-вверх;
- по диагонали - сверху-вниз.

Показ предмета для зрительной гимнастики осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета, который должен быть крупным, ярким, не очень большим. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При

выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные - располагаются дальше. Для гимнастики глаз можно использовать индивидуальные мелкие предметы и проводить ее по словесным указаниям: посмотрели вверх-вниз и т. д. Необходимо учитывать быстроту реакции детей и соответственно этому выбирать для проведения гимнастики игрушки или словесную инструкцию. Следует отмечать старание, желание и результаты детей.

Содержанием специальных занятий является не механическая тренировка зрительных функций глаза, а связанная с общеобразовательной программой работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка. Эти занятия проводятся на полисенсорной основе при активном включении мыслительной деятельности ребенка. Например, плетение ковриков обыгрывается в творческой игре «Магазин» или «Гости», воспитатель обсуждает с детьми удачное сочетание цветов, размера, стимулирует самостоятельность, творчество и т. д.

Сенсорное и физическое воспитание – основа коррекционной работы, поэтому дидактические и подвижные игры с выделением коррекционных задач планируются гораздо чаще, чем в обычном детском саду. Эффективным средством коррекционной работы воспитателя является прогулка, где проводятся дидактические и подвижные игры на развитие глазомера, точности движений, на ориентировку. Для этого подбираются яркие, красочные материалы, способствующие развитию зрительного внимания, восприятия. Вся окружающая обстановка на прогулке используется для формирования зрительных представлений детей, развития полисенсорного восприятия.

Воспитатель должен выделять коррекционные задачи в календарном плане работ в течение всего дня: утром, вечером, на прогулке, на занятиях.

Коррекционную направленность занятий определяет использование:

Специальной наглядности, более крупной фронтальной (до 15–20 см), и дифференцированной индивидуальной (1–5 см), использование фронтов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов, преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза, подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия. Суженый сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат. Например, очень важно, чтобы ребенок при составлении узора не хаотично выполнял действия, а мысленно и последовательно заполнял лист, начиная с центра, затем использовал углы, правую, левую стороны, верх, низ, между и т. д., правильно воспроизводил направление, пространственное расположение фигур.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций тифлопедагога, уровня развития и возможностей детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы) и т. д. Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми следует постепенно отрабатывать каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Педагогу необходима выдержка, умение планировать решение определенных задач на одном занятии, а не всех сразу, не раздражаться неудачными действиями детей. Следует соблюдать последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка видеть свое рабочее место, знать учебные пособия, убирать рабочее место. В индивидуальной работе необходимо учитывать остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого; быстрое вхождение в контакт в процессе обучения, темп выполнения задания, реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость), устойчивость внимания к работе. Следует помнить, что пособия для индивидуальной работы не являются постоянным игровым материалом для детей.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, с нарушением зрения в сочетании со сниженным интеллектом, с низкой остротой зрения в сочетании с задержкой психического развития. Численность таких подгрупп, как правило, 1–2 человека.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1–2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить, то дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа. Следует больше внимания обращать на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д. Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом. Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении фронтальных занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3–4 одинаковых объекта для более точного их восприятия, например, 2–3 одинаковые картины. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали».

Разрешается не вставать при ответе, подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам: в младшей – 3 – 2 объекта, в средней – 3 – 4, в старшей и подготовительной – 5 – 6 объектов.

Работая с детьми с нарушенным зрением, следует чаще использовать указки для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть), на занятиях по родному языку использовать дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для слабовидящих детей.

При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с нарушением зрения требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания. На физкультурных занятиях следует использовать приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительную страховку в некоторых видах движений, ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом-офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п. На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8–10 шт., а объекты размером 20 – 25 см – от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как

оранжевый, синий – фиолетовым, фиолетовый с коричневым – черным, красный – бордовым);

- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 – 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3–4 наиболее плохо видящих детей.

НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ВЫБРАННЫЕ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Музейная педагогика и краеведение

Погружая ребенка в национальный быт, мы создаем условия для познания первоначально родной семьи, затем родного детского сада и школы, в более старшем возрасте – мир родного города, мир родной отчизны. Тем самым мы создаем естественную среду для овладения языком родного народа, его традициями, укладом жизни и, таким образом, пробуждаем любовь к малой и большой Родине. Открывая вместе с ребенком своеобразие мира природы, искусства, культуры родного края, задача взрослых – способствовать становлению основ самосознания ребенка как члена семьи, как гражданина, как активного преобразователя окружающей и общественной среды. Данная программа позволяет: познакомить детей с традициями и истоками русской народной культуры; сформировать у детей знания о русском крестьянском быте, о народных и семейных традициях, русском фольклоре и народных промыслах.

Ознакомление детей с народными традициями и истоками русской народной культуры является важнейшим средством их личностного развития и способствует: формированию уважительного отношения к обычаям и традициям старины; закреплению нравственных ориентиров; формированию основ патриотизма; С помощью проводимых в мини - музее развивающих познавательных занятий, экскурсий, развлечений, через использование народных пословиц, поговорок, закличек у детей развивается воображение и разговорная речь детей, расширяется словарный запас, появляется интерес к чтению, русской народной культуре, художественному творчеству, появляется желание узнавать новое об истории своего народа.

Тематический план работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры

Дети от 3-4 лет

месяц	Тема	Цель	Задачи	Методы, приемы
сентябрь	Что такое музей?	Познакомить детей с музеем.	Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей: музей, экспонат, старинные вещи. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к экспонатам музея.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.

октябрь	Добрая изба	Знакомство с устройством избы	Вызвать интерес к жизни старинных времен. Обогащать словарный запас детей: изба, лежанка, печь, утварь. Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Сюрпризный момент:(Домовенок) Загадки. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение.
ноябрь	Печка – хозяйка.	Знакомство детей с печью.	Дать понятия, для чего нужна была печь раньше. Объяснить его функции. Формировать у детей познавательные качества. Обогащать словарный запас детей: печь, кирпичный, железный, кормилица. Воспитывать интерес к прошлому.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок) Загадки. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение.
декабрь	Хозяйкины помощники	Знакомство детей со старинной посудой и утварью.	Сравнить их с посудой нашего времени. Дать представления как готовилось еда. Продолжать развивать любознательность. Обогащать словарный запас детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Воспитывать интерес к устному творчеству русского народа. Дидактическая игра: «Собери целое».	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (появление хозяйки) Загадки про посуду. Показ экспонатов. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Обобщение.

январь	К нам гости пришли	Знакомство с этикетом и правилами гостеприимства русского народа	<p>Дать понятие как ведут себя гости при входе, как кланяются, как приветствует их хозяин, хозяйка. Показать, как в самоваре кипятили воду. Обогащать словарный запас детей: порог, поклон, самовар, угольки.</p> <p>Р.н.п. «Поехал наш батюшка на базар».</p> <p>Развивать воображение. Воспитывать теплое отношение друг другу.</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Сюрпризный момент: (появление хозяйки)</p> <p>Загадка про самовар.</p> <p>Рассмотреть самовары.</p> <p>Чтение отрывка из сказки: «Муха Цокотуха».</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Повторение.</p> <p>Обобщение.</p>
февраль	Кот Пушок на печурке греется	Знакомство с обитателями избы (не людьми).	<p>Дать понятия о домашних животных, живущих в избе с людьми, их месте и значении, создание домашнего тепла и уюта. Кот – помощник хозяйки. Раскрыть образ «Котеньки – кота, кота – баюна, котик – белый ротик» в русском быту, в музыкальных произведениях, в устном творчестве.</p> <p>Пение колыбельных: «Уж ты, котинька – коток», «котик – белый ротик»</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Сюрпризный момент: появление (Котика Пушкина)</p> <p>Загадка про кота.</p> <p>Рассмотреть котиков.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Объяснение.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Повторение.</p> <p>Обобщение.</p>

март	Куклы в народном сарафане	Знакомство детей с русским национальным костюмом.	<p>Назвать части костюма. Обратить внимание на русский костюм (Смоленский) орнамент, цвета.</p> <p>Активация словаря: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник, душегрейка, лапоточки, чуни, рубаха. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к родной культуре. Дидактическая игра: «Укрась фартук». «Опиши одежду Настеньки».</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Сюрпризный момент: (появление куклы Настеньки)</p> <p>Рассмотреть куклу. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Обобщение.</p>
апрель	Волшебная прялица	Знакомство детей с орудием труда по обработке шерсти.	<p>Продолжать развивать интерес к предметам старины. Обогащать словарный запас детей: прялка, веретено, нить, клубок. Уметь отгадывать загадки. Воспитывать бережное отношение к экспонатам. Пальчиковая игра – потешка «Котик ниточки мотает»</p> <p>Дидактическая игра: «Кто быстрее соберет клубки в корзину»</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта</p> <p>Беседа.</p> <p>Сюрпризный момент: (появление куклы- бабушки)</p> <p>Загадки. Показ экспонатов. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Обобщение.</p>

май	Как у наших у ворот	Знакомство детей с музыкальным фольклором	<p>Познакомить детей с устным творчеством русского народа (Смоленский фольклор)</p> <p>Развивать образное восприятие хороводов.</p> <p>Донести до сознания детей, что творчество русского и любого другого народа имеют общие черты.</p> <p>Воспитывать толерантность.</p> <p>Игры, пение хороводов «как у наших у ворот», «Сидит ворон на дубу», «балалаечка», «Гулять Катенька пошла»</p>	<p>Экскурсия на Подворье</p> <p>Сюрпризный момент: (появление девицы – красавицы Вареньки)</p> <p>Чтение сказки: «Крошечка – Хаврошечка»</p> <p>Объяснение.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Пословицы.</p> <p>Обобщение.</p>
-----	---------------------	---	---	--

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим дня

РАЗДЕЛЫ	Время проведения
Прием, игры детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Завтрак	8.15-8.45
Лечение	8.40 -9.20
Коррекционная работа	8.00-12.00
Занятия	9.20-10.00
Прогулка	10.00-11.30
Обед	11.40-12.10
СОН	12.10-15.00
Подъем	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.50
Игры, труд, дополнительные занятия	15.50-16.10
Прогулка	16.10-17.00
Ужин	17.00-17.30
Игры Уход домой	17.30-19.00

Особенности организационных режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Это позволяет детям с нарушениями зрения чувствовать себя комфортнее.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому им предоставляется возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в

самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Время прогулок не сокращается; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки – все это помогает детям с нарушениями зрения собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В индивидуальном планировании воспитателя группы предусмотрено время ежедневного чтения детям. Педагоги читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создаётся спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Учебный план

Учебный план младшей группы составлен в соответствии с рекомендациями реализуемых в учреждении программ, Уставом и Санитарно-гигиеническими нормами, что гарантирует ребенку дошкольное образование в полном объеме. Объем нагрузки на детей не превышает предельно-допустимую норму и соответствует требованиям СанПиНа.

Учебный год в связи со спецификой Учреждения начинается 15 сентября и заканчивается 15 мая, продолжительность его не превышает 33 недель и предусматривает зимние каникулы. В дни каникул проводятся занятия только эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные и физкультурные).

**Планирование образовательной деятельности
при работе по пятидневной неделе**

Организованная образовательная деятельность		
Образовательные области	Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
	Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие:	Элементарные математические представления	1 раз в неделю
	Окружающий мир, экология, ОБЖ	1 раз в неделю
Речевое развитие	Развитие речи	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю
	Лепка	1 раз в неделю
	Аппликация	1 раз в 2 недели
	Музыка	2 раза в неделю
	Конструирование	1 раз в 2 недели
ИТОГО		11
Коррекционная подготовка		
ЛФК		1
Ритмика		1
Развитие зрительного восприятия		2
Социально бытовая ориентировка		1
Развитие осязания и мелкой моторики		1
Ориентировка в пространстве		1
ИТОГО		7
ИТОГО		18
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
	Прогулки	ежедневно

Социально-коммуникативное развитие	Гигиенические процедуры	ежедневно
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
	Дежурства	ежедневно
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	ежедневно
Самостоятельная деятельность		
Социально-коммуникативное развитие	Игра	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Физическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в физкультурном уголке	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в творческих уголках	ежедневно

Длительность организованной деятельности: для детей с 3 до 4 лет - до 15 минут.

Воспитательно-образовательный процесс в Учреждении строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих, обучающих и коррекционных целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», избегая перегрузки детей.

Построение всего образовательного процесса происходит вокруг одной центральной темы. Это дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Сетка занятий в младшей группе

Дни недели	Время проведения	Занятия	Время проведения	Коррекционная работа (индивидуальная, групповая, подгрупповая)
Ежедневно			8.30 – 12.30	Тифлопедагогическая работа с детьми по режимным моментам
Понедельник	9.20 – 9.35 9.45 – 10.00	Ознакомление с окружающим Музыкально-хореографическое занятие (коррекционная работа)	8.25 - 9.15 11.30 - 11.45	Охрана и развитие зрения и зрительного восприятия (по подгруппам)
Вторник	9.25 – 9.40 9.50 – 10.05 15.50 – 16.10	Музыка Математика Физкультура	8.25 - 9.15 11.30 - 11.45 15.40 – 15.55	Охрана и развитие зрения и зрительного восприятия (по подгруппам) Коррекционное занятие с логопедом (групповое)
Среда	9.20 – 9.35 9.45 – 10.00	Развитие речи Лепка + работа тифлопедагога: развитие осязания и мелкой моторики	8.25 - 9.15 11.30 - 11.45	Социально-бытовая ориентировка (по подгруппам)
Четверг	9.20 – 9.35 9.45 – 10.00 15.50-16.05	Физкультура Рисование + работа тифлопедагога: ориентировка в пространстве Вечер развлечений	8.25 - 9.15 11.30 - 11.45	Развитие осязания и мелкой моторики (по подгруппам)
Пятница	9.20 – 9.35 9.45 – 10.00	Музыка Аппликация/Конструирование + работа тифлопедагога: развитие осязания и мелкой моторики, ориентировка в пространстве	8.25 - 9.15 11.30 - 11.45	Ориентировка в пространстве (по подгруппам)

Физкультурно-оздоровительная работа

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		3–4 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20
	б) на улице	1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5–6
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
	физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	физкультурный праздник	
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Содержание культурно-досуговой деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностями традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Условия реализации программы

Психолого-педагогические условия реализации программы

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги группы:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в группе создана располагающая, почти домашняя обстановка. Все помещения оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагоги группы выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда в группе является вариативной, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда может меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда в группе насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности педагога:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Организация рабочего места ребенка с нарушенным зрением на занятиях.

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя по следующему принципу:

1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения (-0,4).

2 ряд - дети с остротой зрения (-0,4—0,6).

3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения (-0,6—1,0).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза, то - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд, а с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения.

При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2—3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (расходящееся).

Детей с очень низкой остротой зрения (ниже - 0,4) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям. На занятиях по математике размер предметов – до 15 см, размер используемой природы – 20-25 см, раздаточного материала – 2-5 см.

Картину обычно демонстрируют на определенном фоне, мелкие картинки также. Можно одновременно демонстрировать две одинаковые картины, чтобы все дети хорошо их видели. Следует тщательно продумывать удобное размещение пособий на занятиях по изобразительной деятельности с учетом остроты зрения и окклюзии, а также использовать индивидуальные подставки (вертикаль) для рассматривания объекта, показа приемов.

Нужно постоянно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через 15-20 мин игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы. Во всех видах деятельности этим детям необходимо дополнительно подходить к рассматриваемому предмету, объекту. На физкультурных занятиях надо практиковать замену некоторых упражнений по согласованию с врачом-офтальмологом, дополнительную подстраховку детей во всех видах движений, так как у детей нарушена координация движений в связи с низкой остротой зрения.

Следует уменьшить дозировку упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнения на животе. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклепка ограничивает свободу движений.

Можно иногда снимать окклюзию на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На праздниках окклюзия снимается для полноты восприятия. На музыкальном занятии дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве.

**Перечень программ, технологий, методических пособий,
используемых в работе с детьми**

1. *Алёшина, Н. В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. – М. : ЦГЛ, 2004.
2. *Антонов, Ю. Е.* Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю. Е. Антонов [и др.]. – М. : АРКТИ, 2003.
3. *Воронкевич, О. А.* Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. – СПб. : Детство-Пресс, 2006.
4. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербова. – М., 1984.
5. *Детский садик* [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://kindergarten.narod.ru>
6. *Климченко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам дорожного движения [Текст] / В. Р. Климченко. – М. : Просвещение, 1973.
7. *Кломина, Н. В.* Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] / Н. В. Кломина. – М. : Сфера, 2005.
8. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : из опыта работы [Текст] / Т. С. Комарова. – М. : Просвещение, 1978. – 191 с.
9. *Метлина, Л. С.* Математика в детском саду [Текст] : пособие для воспитателя дет.сада / Л. С. Метлина. – М., 2013.
10. *Молодова, Л. П.* Игровые экологические занятия с детьми [Текст] / Л. П. Молодова. – Минск : Асар, 1996.
11. *Новицкая, М. Ю.* Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко. – М. : Просвещение, 1995.
12. *От рождения до школы.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2012.
13. *Петрова, Т. И.* Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, Е. С. Петрова. – М. : Школьная Пресса, 2004.
14. *Скоролупова, О. А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях [Текст] : в 2 ч. Ч. 1 / О. А. Скоролупова. – М. : Скрипторий, 2003, 2007.
15. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам о правилах дорожного движения [Текст] / Э. Я. Степаненкова. – М. : Просвещение, 1979.
16. *Теплюк, С. Н.* Занятия на прогулке с малышами [Текст] : пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 2–4 лет / С. Н. Теплюк. – М., 2006.
17. *Шишкина, В. А.* Прогулки в природу [Текст] / В. А. Шишкина, М. Н. Дедулевич. – М. : Просвещение, 2003.
18. *Шорыгина, Т. А.* Путешествие в мир природы. Развитие речи [Текст] / Т. А. Шорыгина. – М., 2000.

КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Младшая группа, 2022-2023 учебный год

№ п/п	Образовательные области	Тема	Цели (программное содержание) занятия	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Литература
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
3-я неделя					
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Рассказ воспитателя о группе. 2ч. ОБЖ Правила пользования лестницей.	Учить детей замечать чистоту и красоту групповой комнаты, порядок в размещении игрушек, мебели, растений. Развивать чувство симпатии к сотрудникам детского сада и чувство удовлетворенности от чистоты и порядка. Воспитывать желание участвовать в поддержании порядка. Коррекционные цели: учить ориентироваться на большой лестнице; соблюдать безопасное движение по лестнице.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками». «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности»

4	Художественное творчество (рисование)	Идет дождь.	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать штрихи и линии. Развивать умение правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Воспитывать желание рисовать.</p> <p>Коррекционные цели: учить ориентироваться на листе бумаги. Активизировать словарь детей: дождь идет. Развивать мелкую мускулатуру рук.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Художественное творчество (аппликация)	Шарики катятся по дорожке.	<p>Учить детей приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге тряпочкой. Развивать умение располагать изображение на бумаге. Воспитывать желание выполнять данное задание.</p> <p>Коррекционные цели: знакомить детей с предметами круглой формы, упражнять в назывании ее. Закрепить цвета: красный, желтый, синий. Соблюдение т/б при работе с клеем.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

4-я неделя

1	Познание (формирование целостной картины мира)	Д/игры и упражнения на тему «Овощи». 2ч. Д/и «Узнай по вкусу».	<p>Учить различать по внешнему виду овощи (морковь, лук, огурец, капуста и т.д.) Упражнять в назывании овощей. Уточнить представление о характерных признаках некоторых овощей (сладкая, крепкая, продолговатая). Учить узнавать овощи на вкус, на ощупь. Развивать диалогическую речь. Воспитывать желание выполнять задание воспитателя.</p> <p>Коррекционные цели: учить исследовательским действиям: погладить, надавить, попробовать. Активизировать употребление слов определяющих признаки овощей: круглая, сладкая, гладкая, твердая.</p>	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
---	--	---	--	--	---

			рук. Учить обследовательским действиям (рассмотреть, потрогать и т.д.).		
4	Художественное творчество (рисование)	Цветные карандаши.	Учить детей рисовать линии сверху вниз, стараясь, проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю, промывать кисть в воде, обсушивать ее легким прикосновением тряпочки. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе. Коррекционная цель: Закреплять знание основных цветов.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Художественное творчество (аппликация)	Мячи большие и маленькие.	Учить детей наклеивать круги на полоску, чередуя изображение разной величины. Закреплять представление детей о разной величине (большой, маленький). Упражнять в применении правильных приемов наклеивания. Развивать мелкую мускулатуру рук. Воспитывать чувство удовлетворения от выполненной работы. Коррекционные цели: учить ориентироваться в микропространстве. Закреплять красный цвет, круглую форму.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5-я неделя					
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения. 2ч. Д/и «Светофор».	Познакомить детей с правилами поведения пешехода и водителя в условиях улицы, Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Научить узнавать и называть транспортные средства: автобус, грузовая и легковая машины.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности»

			<p>Развивать внимание, любознательность. Воспитывать навыки правильного поведения на улице. <i>Коррекционные цели:</i> учить различать сигналы светофора (красный, зеленый). Развивать прослеживающую функцию глаза.</p>	«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».	
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет. 2.Геометрические фигуры.	<p>Учить различать понятия «много», «один». Находить «один» и «много» в окружающей обстановке. Учить при ответах, пользоваться словами «один», «много». Дать представление о геометрической фигуре - круг. Развивать внимание. Воспитывать интерес к занятиям. <i>Коррекционные цели:</i> развивать зрительное и тактильно двигательное восприятие. Активизировать двигательные функции глаз.</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

ОКТАБРЬ

			1-я неделя		
3	Коммуникация	Заучивание р. н. потешки «Солнышко-ведрышко». 2ч. ЗКР.	<p>Учить детей запоминать небольшое по объему стихотворение. Закреплять умение читать не торопясь, четко выговаривая слова и особенно окончания слов. Развивать память.</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные	Р. И. Жуковская «Чтение стихотворений в детском саду».

	Художественное творчество (лепка)	Конфетки.	<p>Воспитывать умение внимательно слушать и понимать содержание стихотворения.</p> <p>Коррекционная цель: упражнять детей в четком произношении звука «и», побуждать к длительному произнесению гласного (на одном выдохе); отрабатывать отчетливое произношение звука «и» в словах и фразовой речи.</p> <p>Учить детей отщипывать небольшие комочки, раскатывать их между ладонями кругообразными и прямыми движениями.</p> <p>Закреплять цвета: красный, зеленый, желтый.</p> <p>Развивать представление о свойствах пластилина.</p> <p>Воспитывать аккуратность, желание лепить.</p> <p>Коррекционная цель: развивать мелкие мышцы рук, их мускулатуру.</p>	<p>возрасту».</p> <p>«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p> <p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»</p>	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Привяжем к шарикам цветные ниточки.	<p>Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии непрерывно, слитно.</p> <p>Учить правильно, держать фломастер.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p> <p>Коррекционные цели: развивать зрительно-моторную координацию.</p> <p>Закрепление цвета: красный, синий, зеленый, желтый.</p> <p>Учить ориентироваться в малом пространстве.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Познание (продуктивная конструктивная деятельность)	Знакомство с конструктором.	<p>Познакомить детей со строительным материалом и названием его деталей.</p> <p>Раскрыть детям конструктивные и игровые возможности строительного материала.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно создавать постройки.</p> <p>Развивать у детей воображение.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	З.В. Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду».

			<p>Воспитывать интерес к занятию.</p> <p>Коррекционные цели: учить разбирать постройки, складывая детали в коробку, способствовать развитию тактильно-двигательного восприятия.</p> <p>Обогащение словаря: строитель, кубики, кирпичики.</p>		
2-я неделя					
1.	<p>Познание (формирование целостной картины мира)</p>	<p>Знакомство с комнатным растением – фикус.</p> <p>2ч. Д/и «Покажи, что назову».</p>	<p>Познакомить детей с комнатным растением-фикусом. Учить различать и называть части растения (листья, стебель).</p> <p>Дать элементарные знания о том, как надо ухаживать за растениями (протирать листья влажной тряпочкой, поливать).</p> <p>Закрепить с детьми знание зеленого цвета.</p> <p>Развивать умение внимательно слушать и выполнять указания воспитателя.</p> <p>Воспитывать у детей бережное отношение к растениям.</p> <p>Коррекционная цель: развивать тактильно-двигательное восприятие.</p>	<p>«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».</p>	<p>П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»</p>
2.	<p>Познание (формирование элементарных математических представлений)</p>	<p>Количество и счет. Геометрические фигуры.</p>	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов, приемом наложения, используя в речи выражение «елочек столько, сколько грибков, поровну».</p> <p>Познакомить детей со свойствами квадрата.</p> <p>Учить различать и правильно называть круг, квадрат.</p> <p>Развивать мышление, умение делать простейшие выводы.</p> <p>Воспитывать умение точно выполнять указание воспитателя.</p> <p>Коррекционные цели: закрепление цвета: красный, синий, зеленый.</p> <p>Упражнять в обследовании моделей фигур, путем обведения их контуров пальцем и прослеживание</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	<p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду»</p>

			взглядом за движением руки.		
3.	Коммуникация	Описание игрушки. 2ч. ЗКР.	<p>Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушке, различать слова с противоположным значением (большой-маленький). Уточнить и закрепить правильное произношение звука «и» в звуко сочетаниях и словах. Развивать умение регулировать высоту голоса. Воспитывать любовь к животным. Коррекционная цель: учить образовывать наименования детенышей животных; раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффиксонок.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №3
	Художественное творчество (лепка)	Дорожка для зайчат	<p>Вызывать интерес к лепке и упражнять в отрывании кусочков пластилина от большого куска; побуждать из отдельных комочков пластилина, выкладывать общую дорожку к домику зайчонка. Развивать умение самостоятельно выбирать способ выкладывания дорожек. Воспитывать отзывчивость, доброту. Коррекционные цели: упражнять мелкую моторику рук. Развивать зрительный анализатор.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа». Стр. 19
4.	Художественное творчество (рисование)	Красивый полосатый коврик.	<p>Познакомить детей с филимоновской народной игрушкой. Продолжать учить детей рисовать прямые линии; вести кисть по ворсу неотрывно. Учить правильно, держать кисть, набирать краску, тщательно промывать кисть. Продолжать знакомить детей с основными цветами. Воспитывать аккуратность.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			Коррекционная цель: развивать координацию руки, умение проводить линии слева направо.		
5.	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Забор вокруг полянки	Учить детей замыкать пространство по четырехугольнику, ставя кирпичики, плотно друг к другу на узкую сторону. Развивать представление о детали строительного набора - кирпичике, умение называть и показывать широкую и узкую стороны кирпичика. Воспитывать самостоятельность, умение доводить работу до конца, обыгрывать постройку совместно с товарищем. Коррекционная цель: учить детей выполнять постройку по словесному указанию воспитателя.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.
3-я неделя					
1.	Познание (формирование целостной картины мира)	Знакомство с фруктами. 2ч. Ди «Узнай по вкусу».	Учить различать по внешнему виду фрукты (яблоко, груша, апельсин, банан и т. д.). Упражнять в назывании фруктов. Уточнить представление о характерных признаках некоторых фруктов (сладкое, кислый, крепкое, продолговатый). учить узнавать фрукты на вкус, на ощупь. Развивать диалогическую речь. Воспитывать желание выполнять задание воспитателя. Коррекционные цели: учить детей обследовательским действиям: погладить, надавить, попробовать. Активизировать употребление слов определяющих признаки фруктов: круглое, сладкое, гладкое, твердое.	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
2.	Познание (формирова	1.Количество и счет. 2.Ориентировка в пространстве.	Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов, приемом наложения, определять равенство групп по количеству входящих в них	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

	ние элементарны х математичес ких представлен ий)		предметов; понимать и использовать в речи выражение «столько-сколько», «поровну». Развивать способность ориентироваться на себе (левая и правая рука). Воспитывать умение внимательно слушать и точно выполнять указания воспитателя. Коррекционная цель: развивать зрительное восприятие и движение глаз-рука.	(проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	
3.	Коммуникация	Рассматривание картины «Мы играем в кубики». 2ч. ЗКР.	Учить детей рассматривать картину. Формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному употреблению форм единственного множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит-строят). Закреплять правильное произношение звуков а, у, и, изолировать в словах. Развивать речевой выдох. Воспитывать нравственные качества (дружба). Коррекционные цели: учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко. Упражнять прослеживающую функцию глаза.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» №4
	Художественное творчество (лепка)	Бублики	Продолжать знакомить детей с пластилином. Учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями. Воспитывать аккуратность в работе. Коррекционные цели: развивать мелкую мускулатуру	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»

			рук. Активизация словаря: пластилин, бублик.		
4.	Художественное творчество (рисование)	Цветные клубочки	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастеры от бумаги. Закреплять умение правильно держать фломастеры в процессе работы. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать желание помочь ближнему. Коррекционная цель: закрепить основные цвета. Упражнять кисть руки в формировании круговых формообразующих движений.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр. 23
5.	Художественное творчество (аппликация)	Ягоды и яблоки на блюдечке	Учить различать предметы по величине. Закреплять знание о форме предметов (круглые). Продолжать учить последовательности наклеивания. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность при пользовании клеем. Коррекционные цели: учить ориентироваться на листе бумаги. Закрепление цвета (красный, желтый, зеленый).	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4-я неделя					
1.	Познание (формирование целостной картины мира)	Рассматривание бумаги и ткани. 2ч. Д/и «Разложи правильно».	Познакомить детей со свойствами бумаги (непрочная, рвется, мнется, ее можно склеить) и ткани (прочная, ее трудно порвать, можно сшить). Учить способам распознающего наблюдения. Развивать любознательность, внимание. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к занятию. Коррекционные цели: активизировать в речи детей слова: бумажный, ткань, название цветов. Развивать зрительно-тактильное восприятие.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»
2.	Познание	1.Количество и счет. 2.Ориентировка в	Познакомить детей со способом приложения предметов к их изображениям на карточке, один к	«Способный решать интеллектуальные и	Л.С. Метлина «Математика в

	(формирование элементарных математических представлений)	пространстве.	<p>одному. Продолжать учить брать предметы правой рукой и раскладывать в направлении слева направо, отражать в речи равенство количества предметов, пользуясь выражением «столько, сколько». Развивать мышление. Воспитывать умение внимательно слушать задание воспитателя. Коррекционная цель: учить ориентироваться от себя, словесно определяя четыре заданных направления.</p>	личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	детском саду»
3.	Коммуникация	Описание кукол. 2ч. ЗКР	<p>Учить детей рассматривать кукол, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развивать умение с помощью воспитателя составлять короткий описательный рассказ. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Коррекционные цели: закреплять умение называть цвет предмета, согласовывать существительное с прилагательным в роде, числе. Уточнить правильное произношение звука «о» (изолированного, в звукосочетаниях, в словах).</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №5
	Художественное творчество (лепка)	Крендельки	<p>Закрепить прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. Развивать мускулатуру рук. Воспитывать нравственные качества, отзывчивость. Коррекционные цели: активизация словаря: крендельки, колбаска. Закрепить знание о материале (пластилин).</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

4.	Художественное творчество (рисование)	Угостим зайчат баранками	<p>Вызвать желание приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.</p> <p>Продолжать знакомить с рисованием красками округлых форм приемом слитного, безостановочного движения кисти.</p> <p>Развивать упорство в достижении цели.</p> <p>Воспитывать чувство удовлетворения от проделанной работы.</p> <p>Коррекционные цели: продолжать учить называть и выделять желтый цвет.</p> <p>Закреплять представление о величине и количестве.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.44
5.	Художественное творчество (аппликация)	Разноцветные огоньки	<p>Продолжать учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить ее название; выкладывать на фланелеграфе готовые формы.</p> <p>Учить чередовать кружки по цвету.</p> <p>Развивать умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Закреплять знания цветов (красный, желтый, синий, зеленый).</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p> <p>Коррекционная цель: учить детей ориентироваться на полоске бумаги, выкладывая кружки слева направо, чередуя по цвету.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
			5-я неделя		
1.	Познание (формирование целостной картины мира)	Знакомство с домашними животными (кошка, собака). 2ч. Д/и «Кто как кричит?»	<p>Познакомить детей с домашними животными кошкой и собакой, их детенышами.</p> <p>Учить узнавать их на картинке, правильно называть, подражать их голосам.</p> <p>Развивать умение слушать вопросы воспитателя, отвечать на них, строить фразы.</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p> <p>Коррекционная цель: обогащать речь детей: мяукает, лает, щенок, котенок, будка.</p>	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»

	творчество (лепка)	дорожке.	<p>круговыми движениями. Закрепить умение отщипывать небольшие комочки для лепки дорожки. Развивать способность изображать образ, полученный путем тактильно- двигательного восприятия. Воспитывать порядок на рабочем месте. Коррекционная цель: развивать мелкие мышцы рук, их моторику, зрительный контроль над действием рук.</p>		«Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.37
4.	Художественное творчество (рисование)	Желтые листья летят	<p>Учить детей изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере надобности. Закреплять умение правильно держать кисточку, снимать лишнюю краску с края баночки. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе. Коррекционные цели: закрепление цвета (желтый). Учить ориентироваться на листе бумаги. Развитие мелкой мускулатуры рук.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5.	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Ворота высокие и низкие	<p>Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик). Учить выполнять постройку в определенной последовательности, изменять ее, надстраивать в высоту. Подводить к простейшему анализу сооружений; учить соотносить размеры построек с размерами игрушек. Воспитывать навыки совместной игры. Коррекционные цели: упражнять в умении обследовать детали осязательно-двигательным способом. Учить различать и называть постройки по величине (низкая-высокая).</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.

Ноябрь					
1-я неделя					
1.	Познание (формирование целостной картины мира)	Знакомство с трудом медсестры. Экскурсия в медицинский кабинет. 2ч. Д/и «Кому что?»	<p>Познакомить детей с трудом медсестры. Дать представление о трудовых действиях, о результатах ее труда, об инструментах и оборудовании, необходимых для работы (градусник, бинт, мазь, таблетки, весы, ростомер). Формировать представление о здоровом образе жизни. Продолжать учить соотносить инструменты и оборудование с определенной профессией. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. Коррекционные цели: обогащение словаря: медсестра, медкабинет, название мед. Инструментов. Учить ориентироваться в большом пространстве. Продолжать учить детей правильному словесному обращению: здороваться, прощаться.</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».</p> <p>«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».</p>	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет. 2.Геометрические фигуры.	<p>Продолжать учить детей накладывать на карточку столько игрушек, сколько их нарисовано (сравнение 2-х групп), помещать предметы точно на картинку правой рукой слева направо. Закреплять умение различать и называть круг, квадрат. Учить соотносить плоскостные геометрические формы с объемными предметами. Развивать мышление. Воспитывать умение добиваться конечного результата.</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

			<p>Коррекционные цели: учить ориентироваться в малом пространстве. Развивать зрительный анализатор.</p>		
3	Коммуникация	<p>Заучивание стихотворения А. Барто «Лошадка». 2ч. ЗКР</p>	<p>Продолжать учить детей запоминать небольшое по объему стихотворение. Закреплять умение читать не торопясь, четко выговаривая слова и особенно окончания слов. Активизировать в речи слова: шерстка, гребешок, лошадка, хвостик. Развивать память. Воспитывать умение внимательно слушать и понимать содержание стихотворения; любовь к игрушкам. Коррекционная цель: упражнять в четком произношении звука «и», побуждать к длительному произнесению гласного (на одном выдохе); отрабатывать отчетливое произношение звука «и» в словах и фразовой речи.</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту». «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	<p>Р. И. Жуковская «Чтение стихотворений в детском саду».</p>
	Художественное творчество (лепка)	<p>Конфеты «Чупа-чупс»</p>	<p>Продолжать вызывать интерес к действиям с пластическим материалам. Вызывать интерес к приемам изготовления конфет «Чупа-чупс» путем отщипывания от комка пластилина небольших кусочков, скатывания их между ладонями круговыми движениями рук. Воспитывать отзывчивое отношение к близким и окружающим. Коррекционная цель: развивать гибкость, пластику ладоней и пальцев рук, зрительный контроль над их действием.</p>	<p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»</p>	<p>Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр. 17</p>
4	Художественное	<p>Красивые воздушные шары</p>	<p>Продолжать учить детей узнавать предметы после изображения их воспитателем, называя их цвет и</p>	<p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по</p>

	творчество (рисование)		форму. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Упражнять в умении правильно держать фломастер; в процессе изображения использовать фломастеры разного цвета. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать умение аккуратно складывать фломастеры в коробку. Коррекционная цель: продолжать упражнять кисть руки в формировании круговых формообразующих движений.	«Эмоционально отзывчивый»	изобразительной деятельности».
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Заборчик к воротам	Формировать умение детей при выполнении постройки (заборчика) замыкать пространство (по кругу); ставить кирпичики на длинную узкую сторону. Учить при постройке ворот ставить кирпичики вертикально на узкую короткую сторону, делать перекрытия. Учить сооружать две конструкции одновременно, объединять их общим замыслом. Закреплять умение различать и называть детали строителя (кубик, кирпичик). Воспитывать умение включаться в совместную игру с товарищем. Коррекционная цель: развивать зрительный контроль над действием рук при постройке заборчика вокруг «полянки».	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.
			2-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины)	ОБЖ. В мире опасных предметов. 2ч. Заварим чай.	Познакомить детей с правилами обращения с опасными предметами: столовыми приборами, горячая пища. Учить детей действиям при заваривании чая.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности»

	мира)		<p>Развивать знания о целевом назначении посуды (чайная).</p> <p>Воспитывать осторожное обращение с предметами.</p> <p>Коррекционные цели: развивать мышление; умение самостоятельно анализировать опасную ситуацию, изображенную на картинке.</p> <p>Активизировать словарь детей названиями предметов чайной посуды.</p>	<p>сверстниками».</p> <p>«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».</p>	
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	<p>1.Количество и счет.</p> <p>2.Величина.</p>	<p>Продолжать учить детей выяснять, в какой из групп больше, меньше предметов или предметов поровну, пользуясь приемом приложения и наложения.</p> <p>Упражнять в умении раскладывать предметы правой рукой слева направо.</p> <p>Закреплять умение пользоваться словами и выражениями: «столько-сколько», поровну, больше, меньше.</p> <p>Развивать мышление.</p> <p>Воспитывать умение точно выполнять словесное указание воспитателя.</p> <p>Коррекционные цели: развивать глазомер.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте.</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
3	Коммуникация	Рассматривание картины «Дети кормят кур».	<p>Помочь детям понять содержание картины, осмыслить взаимоотношения между персонажами.</p> <p>Учить делать самостоятельные выводы и составлять фразу из 2-3 слов.</p> <p>Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать умение слушать рассказ воспитателя, составленный по картине, при повторном</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»</p>	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», №69

	Художественное творчество (лепка)	Орешки	<p>рассказывании добавлять отдельные слова и фразы. Коррекционные цели: развитие тактильно-двигательного восприятия и зрительного контроля над действием рук. Обогащение словаря: миска, на корточки.</p> <p>Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, закреплять умение отщипывать небольшие комочки для лепки. Развивать способность изображать образ, полученный путем тактильно-двигательного восприятия. Воспитывать умение поддерживать порядок на рабочем месте. Коррекционные цели: расширять знание детей о свойстве материала. Развивать мелкие мышцы рук, их моторику.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Разноцветные колеса	<p>Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть. Развивать восприятие цвета. Воспитывать аккуратность в работе. Коррекционные цели: учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Художественное творчество (аппликация)	Шарики и кубики	<p>Закрепить знания о геометрических формах (круг, квадрат). Учить наклеивать формы на полоску бумаги, чередуя их. Упражнять в использовании правильных приемов наклеивания. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. Коррекционная цель: развивать умение обследовать</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			геометрические фигуры, путем обведения их контуров пальчиком; соотносить их с соответствующими формами.		
			3-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Комната куклы Кати. 2ч. Ди «Чего не стало?»	<p>Учить узнавать и называть предметы мебели, их детали (спинка, ножки, сиденье); замечать сходство ряда предметов (стул-кресло-табурет); подводить к обобщающему понятию «мебель».</p> <p>Развивать наблюдательность, память.</p> <p>Воспитывать желание беречь мебель.</p> <p>Коррекционные цели: развивать зрительное восприятие.</p> <p>Учить правильно, согласовывать слова в предложении (убрали большое кресло и т. д.).</p> <p>Упражнять в ориентировке в малом пространстве.</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».</p> <p>«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».</p>	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Ориентировка во времени. 2.Количество и счет.	<p>Продолжать закреплять умение практически выяснять в какой группе больше (меньше) предметов или в них предметов поровну, пользуясь приемами наложения и приложения.</p> <p>Формировать представление о частях суток (день, ночь).</p> <p>Развивать умение правильно ориентироваться на карточке.</p> <p>Воспитывать умение выслушивать задание до конца и четко выполнять его.</p> <p>Коррекционные цели: упражнять в различении левой и правой руки.</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

			Активизировать в речи выражение: «столько-сколько».		
3	Коммуникация	Описание куклы. 2ч. Называние предметов одежды.	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя простым предложением и составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ. Закреплять умение называть предметы одежды; использовать в речи прилагательные, обозначающие цвет. Развивать умение четко и понятно для окружающих произносить слова. Воспитывать умение слушать и понимать слово воспитателя. Коррекционные цели: развивать умение ориентироваться на другом объекте; фиксацию взора. Учить делать обобщение (одежда).	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №10
	Художественное творчество (лепка)	Пряники	Развивать умение детей лепить шарики круговыми движениями ладоней. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Закреплять знания детей о свойствах пластилина-мягкий, можно лепить, отщипывать комочки. Воспитывать интерес к лепке, желание делать что-либо для других (для куклы на день рождения). Коррекционная цель: продолжать учить обследовать знакомые предметы (ощупывать, рассматривать), выделяя форму предмета.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Знакомство с матрешкой. Нарисуй, что хочешь круглое для матрешки.	Познакомить детей с народной игрушкой-матрешкой, рассмотреть как красиво расписана. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться краской, правильно держать кисть. Воспитывать интерес к занятию, желание нарисовать	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			<p>что-нибудь для матрешки.</p> <p>Коррекционные цели: развивать умение выполнять кругообразные формообразующие движения руки. Закреплять знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый).</p>		
5	Художественное творчество (аппликация)	Наклей, какую хочешь игрушку.	<p>Упражнять детей в выборе готовых форм для изображения образов окружающей действительности. Закреплять умение наклеивать готовые формы и составлять из них изображение знакомых предметов. Развивать воображение, творчество. Воспитывать аккуратность, умение оценивать работы товарищей.</p> <p>Коррекционные цели: закреплять умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Учить детей правильно подбирать предметы по форме.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
			4-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Беседа об осени. Рассматривание осеннего дерева.	<p>Формировать представление детей о сезонных изменениях осенью (холодно, часто идет дождь, облетают листья, люди стали одеваться теплее. Уточнить знания о жизни птиц (многие птицы улетели на юг). Учить детей называть основные части дерева (ствол, ветви, листья). Развивать умение пользоваться словами, обозначающими признаки осени. Воспитывать интерес к наблюдениям, способность любоваться красотой природы.</p> <p>Коррекционные цели: упражнять в различении листьев по цвету. Развивать внимание при рассматривании картин.</p>	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»

			<p>Развивать умение украшать изделие. Воспитывать желание лепить, сделать что-то для других. <i>Коррекционные цели:</i> укреплять мелкую мускулатуру рук. Закрепление основных цветов.</p>		
4	Художественное творчество (рисование)	Мыльные пузыри	<p>Вызвать желание передать в рисунке впечатление от игр с мыльными пузырями. Упражнять в рисовании округлых форм слитным, безостановочным движением. Развивать умение называть цвета, используемые при рисовании. Воспитывать аккуратность, желание сделать работу красивой. <i>Коррекционные цели:</i> закреплять представления о величине. Развивать формообразующие движения руки, зрительно-моторную координацию.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.52
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Заборчик с воротами, внутри-скамейка.	<p>Познакомить детей с новой деталью строительного набора- пластиной. Учить сооружать несколько построек одновременно; располагать кирпичики по кругу на определенном расстоянии. Закреплять полученные ранее конструктивные умения: накладывать детали друг на друга, делать перекрытия. Развивать умение обыгрывать постройки, используя дополнительные игрушки. Воспитывать интерес к занятию. <i>Коррекционные цели:</i> учить обследовать пластину осязательно-двигательным способом. Активизировать в речи детей название строительных</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.

			деталей.		
			Декабрь		
			1-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Знакомство с комнатным растением (колеус). 2ч. Ди «Покажи и назови»	Продолжать знакомить детей с комнатными растениями (колеус). Развивать умение различать и называть части растения (листья, стебель). Закреплять элементарные знания по уходу за растениями (протирают листья, поливать). Воспитывать у детей умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы. Коррекционная цель: развивать умение обследовать предметы зрительно-осознательным способом (рассматривать, ощупывать).	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет. 2.Геометрические фигуры.	Продолжать учить различать понятия «много» и «один», находить один и много одинаковых предметов в окружающей обстановке, при ответе пользоваться словами «много», «один». Закреплять умение в простых предметах окружающей действительности выделять знакомую форму. Развивать мышление. Воспитывать умение прийти на помощь товарищу. Коррекционные цели: учить ориентироваться в большом пространстве.	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

			Развивать избирательность внимания.		
3	Коммуникация	Рассказывание по картине «Катаемся на санках». 2ч. ЗКР.	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет). Развивать память. Воспитывать заботу о малышах. Коррекционные цели: учить детей произносить звукосочетание (топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью. Упражнять в умении видеть перспективу в картине.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №13
	Художественное творчество (лепка)	Пирамидка	Развивать умение детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей. Закреплять умение самостоятельно отщипывать небольшие кусочки от общего куска пластилина. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. Коррекционная цель: развивать мускулатуру кистей рук; умение обследовать предмет осязательно- зрительным способом.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Снежные комочки большие и маленькие	Учить детей правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур). Развивать умение узнавать предметы после изображения их воспитателем и умение	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			самостоятельно рисовать предметы круглой формы, располагая изображение на всем листе. Упражнять в умении правильно держать кисть; набирать краску, хорошо промывать, обсушивать кисть об тряпочку. Воспитывать интерес к занятию; аккуратность при работе с красками. Коррекционная цель: развивать зрительный контроль над действием руки при закрашивании изображения предмета.	отзывчивый»	
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Домик с окном	Побуждать детей отражать в постройке представления о домах. Продолжать подводить детей к простейшему анализу сооруженных построек. Учить называть части постройки (окно, дверь, стены, крыша); называть детали строителя (кирпичик, пластина). Познакомить с треугольной призмой. Учить выполнять постройку в определенной последовательности. Воспитывать аккуратность, умение разбирать постройку и складывать детали в коробку. Коррекционная цель: развивать умение различать и называть части постройки по величине; различать у кирпичика узкую короткую сторону, узкую длинную сторону.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.
			2-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины)	ОБЖ. «Ребенок и незнакомые люди». 2ч. Д/и «Можно-нельзя»	Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Развивать умение ориентироваться в конкретной ситуации.	«Способный управлять своим поведением и планировать свои	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности»

	мира)		<p>Закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Воспитывать чувство осторожности при контакте с незнакомцами.</p> <p>Коррекционная цель: развивать мышление, зрительное и слуховое восприятие.</p>	<p>действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».</p>	
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	<p>1.Ориентировка в пространстве.</p> <p>2.Количество и счет.</p>	<p>Учить детей указывать направление от себя: вверх, вперед, назад, и пользоваться соответствующими словами.</p> <p>Закреплять умение находить много предметов и один в специально созданной обстановке.</p> <p>Продолжать учить рассказывать о том, сколько и каких предметов стоит на столе, пользуясь предложением с союзами и, а.</p> <p>Развивать целенаправленное внимание.</p> <p>Воспитывать желание заниматься.</p> <p>Коррекционная цель: развивать зрительно-двигательную ориентацию в пространстве.</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
3	Коммуникация	<p>Рассказывание об игрушках.</p> <p>Игра «Чудесный мешочек Буратино».</p> <p>2ч. ЗКР</p>	<p>Учить детей правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ.</p> <p>Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе.</p> <p>Развивать память, внимание.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №15

	Художественное творчество (лепка)	Лепешки большие и маленькие	<p>игрушкам. Коррекционные цели: закреплять правильное произношение звуков н, н*. Развивать зрительный анализатор.</p> <p>Продолжать учить детей отщипыванию больших и маленьких комочков от большого куска. Закреплять умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. Упражнять в сплющивании шара, сдавливании его ладонями. Воспитывать отзывчивость, желание помочь ближнему. Коррекционные цели: продолжать учить сравнивать предметы по величине. Развивать мелкую мускулатуру рук.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Дерево	<p>Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий. Обратит внимание на то, что на дереве есть длинные и короткие ветки. Развивать умение располагать изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно во весь лист. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Коррекционная цель: развивать зрительно-моторную координацию.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Художественное творчество	Пирамидка	<p>Учить детей составлять изображение предмета, состоящего из нескольких частей. Продолжать учить располагать части в</p>	«Овладевший необходимыми умениями и	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

	(аппликация)		<p>порядке убывания. Закреплять навыки наклеивания. Развивать восприятие цвета. Воспитывать умение радоваться удачной работе товарища. Коррекционные цели: учить ориентироваться на листе бумаги. Закрепить основные цвета.</p>	<p>навыками», «Эмоционально отзывчивый»</p>	
			3-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	<p>Беседа «Как звери к зиме приготовились» 2ч. Ди «Найди такое дерево».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с приспособлением животных к сезонным изменениям в природе (медведь зимой спит, белка запасает летом грибы и питается ими зимой, любит она полакомиться шишками; зайцы свою серую шерстку на теплый белый наряд и питается сухой травой, веточками растений). Развивать память. Воспитывать любовь к животным. Коррекционные цели: развивать поисковую деятельность, фиксацию взора. Активизировать словарь: медведь, заяц, белка, береза, ель.</p>	<p>«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».</p>	<p>П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»</p>
2	Познание (формирование элементарных математических	<p>1.Количество и счет. 2.Ориентировка во времени.</p>	<p>Продолжать учить сравнивать неравные группы предметов, пользуясь приемом приложения, используя в речи выражение «елочек больше, чем грибов и т. д.» Закрепить зеленый цвет. Учить различать и называть части суток (утро, вечер). Развивать внимание, мышление. Воспитывать умение грамотно строить</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными</p>	<p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду»</p>

	представлений)		предложение. Коррекционные цели: закрепить умение называть и различать день, ночь. Упражнять зрительный анализатор.	предпосылками учебной деятельности»	
3	Коммуникация	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок». 2ч. ЗКР	Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки по вопросам. Закреплять произношение звуков к,к*. Учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками. Развивать монологическую речь. Воспитывать умение слушать ответы товарищей. Коррекционные цели: упражнять зрительное и слуховое восприятие. Активизировать в словаре название домашних птиц.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №17
	Художественное творчество (лепка)	Погремушка	Учить лепить предметы сложной формы из двух частей: шарик, палочка; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней. Развивать мускулатуру рук. Воспитывать умение убирать свое рабочее место. Коррекционная цель: совершенствовать умение анализировать сложную форму.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор для дымковской игрушки.	Познакомить детей с дымковской народной игрушкой. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			<p>Учить рисовать элементы дымковских узоров (колечки, точки).</p> <p>Продолжать учить различать и называть цвета (красный, синий, желтый, зеленый, черный).</p> <p>Развивать умение рисовать на всем листе; умение правильно держать кисть, пользоваться краской.</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам.</p> <p>Коррекционные цели: учить детей выделять и называть элементы узора дымковской росписи, их цвет.</p> <p>Развивать разнонаправленные движения руки.</p>	«Эмоционально отзывчивый»	
5	Художественное творчество (аппликация)	Снеговик	<p>Учить правильно, располагать предметы на плоскости фланелеграфа, согласно заданию.</p> <p>Совершенствовать умение детей наклеивать изображение округлых форм предметов сложной формы.</p> <p>Закреплять умение правильно подбирать предметы по величине, составлять изображение.</p> <p>Развивать память.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе с клеем.</p> <p>Коррекционные цели: учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Развивать глазо-двигательные функции.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.39
			4-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины)	Знакомство с профессией повара. Экскурсия на кухню. 2ч. Д/и «Разбери посуду».	<p>Продолжать знакомить детей с трудом взрослых (повар), обращая внимание на трудовые действия и их результат.</p> <p>Закреплять правила поведения на кухне и т/б</p>	«Овладевший средствами общения и способами	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и

	мира)		<p>в опасной зоне. Учить детей узнавать, называть и классифицировать посуду. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать уважение к труду взрослых. Коррекционные цели: учить ориентироваться в большом пространстве. Активизировать в речи детей названия бытовой техники и кухонной посуды. Учить различать и называть существенные детали предметов.</p>	<p>взаимодействия со взрослыми и сверстниками».</p>	<p>социальной действительностью»</p>
2	<p>Познание (формирование элементарных математических представлений)</p>	<p>1.Количество и счет. 2.Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Продолжать учить детей составлять группы предметов, содержащие разное количество (много и один). Закреплять умение находить в окружающей обстановке много и один предметы и результаты отражать в речи. Упражнять в различении левой и правой руки. Развивать внимание, память. Воспитывать умение слушать и точно выполнять указание воспитателя. Коррекционная цель: развивать слуховое и зрительное восприятие.</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	<p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду»</p>
3	<p>Коммуникация</p>	<p>Заучивание стихотворение «Встали девочки в кружок».</p>	<p>Помочь детям запомнить стихотворение. Учить читать не спеша, не пропуская слов. Развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность речи. Воспитывать желание самостоятельно рассказывать стихотворение. Коррекционные цели: развивать память. Обогащение словаря: примолкли, зажег, в два</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально</p>	<p>Р. И. Жуковская «Чтение стихотворений в детском саду».</p>

	Художественное творчество (лепка)	Бананы и апельсины для зайчат.	<p>ряда, не гаснет.</p> <p>Заинтересовать детей лепкой фруктов для зайчат. Закреплять знание о круглых и овальных формах. Упражнять в лепке круговыми и продольными движениями рук. Развивать мускулатуру рук. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Коррекционные цели: продолжать учить передавать с помощью стеки передавать фактуру вылепленных фруктов. Развивать зрительное и тактильное восприятие.</p>	<p>ОТЗЫВЧИВЫЙ»</p> <p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,</p>	<p>Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.66</p>
4	Художественное творчество (рисование)	Елочка	<p>Учить рисовать предметы, состоящие из линий различных направлений. Подводить детей к изображению сюжета, путем поэтапного выполнения отдельных изображений на одном листе в течении 2х занятий. Учить передавать образ елочки в рисунке. Развивать технические навыки (пользование краской и кистью). Воспитывать умение рассматривать работы, давая им общую характеристику. Коррекционные цели: закрепить зеленый цвет. Упражнять зрительно-моторную координацию. Продолжать учить ориентироваться на листе</p>	<p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».</p>

			бумаги.		
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	К домику с крылечком ведет дорожка.	Учить анализировать образец и работать по этому образцу. Продолжать учить отбирать необходимый материал для постройки. Упражнять в различении и назывании деталей строителя: кубик, кирпичик, пластина. Способствовать развитию у детей навыков совместной игры. Воспитывать умение отвечать на вопросы воспитателя. Коррекционная цель: развивать умение обследовать детали зрительно-осознательным способом.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.
			5-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Рассказ воспитателя о средствах передвижения. 2ч. ПДД.	Научить детей узнавать и называть транспортные средства: автобус, грузовая машина, легковая машина. Закреплять умение называть части машины: руль, кабина, кузов, колеса. Развивать любознательность, интерес к видам транспорта. Воспитывать осторожность в поведении на улице. Коррекционные цели: закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Развивать зрительный анализатор. Обогащение словаря: транспорт, руль, кабина, светофор.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками». «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»

				соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».	
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет 2.Геометрические фигуры	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов приемом наложения и приложения; использовать в речи выражение: «Я положила- поровну». Упражнять в умении в простых предметах окружающей действительности выделять знакомую форму. Развивать внимание, умение выслушивать и точно выполнять задание воспитателя. Воспитывать интерес к занятию. Коррекционная цель: упражнять зрительную функцию глаза.	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
3	Коммуникация Художественное творчество	Называние качеств и действий предметов. 2ч. Называние и описание кукол. Сладости для подарков зайчатам	Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя, правильно называть предметы, их качества, действия, сравнивать предметы по величине, используя прилагательные (большой, маленький); согласовывать существительные с прилагательными в роде. Развивать диалогическую речь. Воспитывать умение выполнять различные действия с предметами по словесному указанию. Коррекционная цель: развивать зрительный и слуховой анализатор, память. Продолжать вызывать чувство радости в	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый» «Овладевший необходимыми умениями и	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №14 Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая

	(лепка)		<p>ожидании новогодних подарков и побеждать детей доставлять радость зайчатам, вылепив для них сладости.</p> <p>Закреплять полученные навыки лепки: отщипывание, скатывание, раскатывание, сплющивание.</p> <p>Развивать творчество.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p> <p>Коррекционная цель: развитие мелкой мускулатуры рук и зрительного анализатора.</p>	навыками»,	группа» Стр.43
			Январь		
			3-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Рассматривание меха и пальтовой ткани.	<p>Познакомить детей с некоторыми свойствами меха и ткани.</p> <p>Дать общее представление о способах превращения их в вещи (режут, сшивают).</p> <p>Развивать тактильно-двигательные навыки при обследовании тканей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>Коррекционная цель: обогатить и активизировать словарь детей: мех, ткань, пушистый, мягкий, не мнется, сшить.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»
2	Познание (формирование элементарных математических	1.Количество и счет. 2.Ориентировка во времени.	<p>Закреплять умение сравнивать две неравные группы предметов, приемом наложения и приложения, использовать в речи выражения: « я положила божьих коровок столько, сколько цветов- поровну» и т. д.</p> <p>Развивать внимание, умение выслушивать и точно выполнять задание воспитателя.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

	представлен ий)		Коррекционные цели: закреплять части суток: утро, день, вечер, ночь. Развивать зрительный анализатор.	универсальными предпосылками учебной деятельности»	
3	Коммуникация	Заучивание стихотворения А. Барто «Мишка». 2ч. Ди «Магазин»	Помочь детям запомнить стихотворение. Учить читать не спеша, не пропуская слов. Обогащение словаря: уронили, оторвали. Развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность речи. Воспитывать желание самостоятельно рассказывать стихотворение. Коррекционные цели: развивать память. Формировать понимание и употребление обобщающих понятий: одежда, обувь, головные уборы.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	Р. И. Жуковская «Чтение стихотворений в детском саду».
	Художественное творчество (лепка)	Утенок в лужице	Продолжать учить детей лепить предмет из нескольких частей, передавая характерные особенности (вытянутый клюв, маленький хвост) Упражнять в использовании приема прищипывания в соединении частей. Развивать умение передавать образ утенка и его характерные детали. Воспитывать умение объединять фигурки в коллективную композицию. Коррекционные цели: уточнить знания о домашних птицах. Укреплять мускулатуру рук.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное	Огоньки на елочке весело горят	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки, украшать ее, используя	«Овладевший необходимыми	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

	творчество (рисование)		прием примакивания (пальцами). Развивать эстетическое восприятие детей. Воспитывать аккуратность в работе. Коррекционные цели: закрепить основные цвета. Развивать зрительный анализатор.	умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	деятельности».
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Заборчик вокруг домика	Продолжать учить детей сооружать две конструкции одновременно; учить изменять постройку путем надстраивания ее в длину. Развивать умение различать и называть детали строителя (кирпичик, кубик, призма). Упражнять в умении выполнять постройку в определенной последовательности; обыгрывать ее. Воспитывать аккуратность в работе со строительным материалом. Коррекционная цель: развивать умение анализировать постройку, выделять основные части домика (стены, окно, крыша); умение различать постройки по величине.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.
			4-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	ОБЖ. Ребенок и животные. 2ч. Д/и «Наши помощники»	Учить детей правильно вести себя с животными (домашними): не дразнить, не обижать, ухаживать и т. д. Развивать умение высказываться во время беседы. Закрепить знание о пользе домашних животных. Воспитывать любовь к животным и желание за ними ухаживать. Коррекционные цели: учить соотносить животных с предметами и продуктами,	«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности»

			которые они дают. Развивать зрительно-поисковую деятельность.	нормы и правила поведения».	
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет. 2.Геометрические фигуры.	Закреплять умение находить «много» и «один» предметов в окружающей обстановке. Продолжать учить использовать в речи выражение: «елочек много, а грибок один». Совершенствовать умение узнавать и называть круг, квадрат и треугольник. Развивать внимание. Воспитывать желание заниматься математикой. Коррекционные цели: упражнять в умении ориентироваться в большом пространстве. Развивать умение зрительно соотносить фигуры по величине и форме.	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
	Коммуникация	Рассказывание по картинке 2ч. ЗКР	Учить детей по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из 2-3 предложений. Закреплять правильное произношение звуков т, т*, д, д*, н, н*. Учить говорить с разной силой голоса; обращать внимание на интонацию. Воспитывать умение слушать воспитателя и своих товарищей. Коррекционные цели: развивать речь детей и слуховое внимание.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №16
	Художественное творчество (лепка)	Снеговик	Побуждать детей лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями круговыми движениями.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа»

			<p>Развивать творчество детей в попытке использовать элементы выразительности: необычный головной убор, палочки или валики вместо рук и т.д.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.</p> <p>Коррекционные цели: учить соотносить части по величине.</p> <p>Укреплять мускулатуру рук.</p>		Стр.47
4	Художественное творчество (рисование)	Снеговик	<p>Упражнять детей в рисовании предметов округлых форм.</p> <p>Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящих из нескольких разных по величине частей.</p> <p>Закреплять навыки закрашивания слитными линиями сверху вниз или слева направо ворсом кисти.</p> <p>Развивать творчество при украшении снеговика.</p> <p>Воспитывать умение аккуратно работать красками.</p> <p>Коррекционная цель: упражнять детей в умении ориентироваться на листе бумаги.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Художественное творчество (аппликация)	Красивая салфетка	<p>Учить детей украшать салфетку, чередуя по цвету и величине квадратные формы.</p> <p>Закреплять умение различать и называть основные цвета (красный, зеленый).</p> <p>Развивать композиционные умения, эстетические чувства.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>Коррекционные цели: продолжать учить правильно, располагать узор на салфетке.</p> <p>Закреплять правила т/б при работе с клеем.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

5-я неделя					
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Д/и «Магазин «Одежда»». 2ч. Д/и «Выбери картинку»	<p>Познакомить детей с обобщающим понятием «одежда».</p> <p>Учить сравнивать, находить сходства и различия между предметами знакомой одежды.</p> <p>Развивать умение называть предметы знакомой одежды.</p> <p>Закреплять знания о материалах, из которых шьют одежду (мех, ткань).</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей, которые шьют одежду: бережное отношение к одежде.</p> <p>Коррекционные цели: развивать внимание.</p> <p>Обогащать речь детей: одежда, манжеты, воротник.</p> <p>Продолжать учить группировать предметы по родовым понятиям(посуда, одежда, игрушки).</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Ориентировка в пространстве. 2.Количество и счет. 3.Величина.	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения.</p> <p>Закрепить умение определять равенство групп по количеству входящих в них предметов; пользоваться выражениями «столько-сколько», «поровну».</p> <p>Развивать умение ориентироваться от себя.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Коррекционные цели: продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, обозначая результаты сравнения словами (шире, уже).</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

			Развивать зрительный анализатор.		
3	Коммуникация	Рассказывание по картине «Кошка с котятами». 2ч. ЗКР	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; описывать предмет. Закреплять умение составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Обогащение словаря: лакает. Активизация словаря: пушистая, мягкая, мурлычит. Развивать память. Воспитывать любовь к животным. Коррекционная цель: развивать умение правильно и отчетливо произносить звук «з» в словах и предложениях.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №29
	Художественное творчество (лепка)	Красивая птичка.	Развивать знания детей о дымковской народной игрушке. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей по образцу народной (дымковской) игрушки. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Воспитывать интерес к народной игрушке; аккуратность в работе с пластилином. Коррекционная цель: развивать мелкую моторику пальцев рук.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Украшим дымковскую уточку	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить украшать силуэт игрушки, вырезанной из бумаги, используя элементы дымковской росписи. Развивать умение правильно держать кисть, пользоваться краской.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			<p>Воспитывать интерес к народному творчеству; умение радоваться получившимся результатам- ярким и красивым рисункам.</p> <p>Коррекционная цель: закреплять знание основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый).</p>		
5	Художественное творчество (аппликация)	Узор на круге	<p>Учить детей составлять узор на силуэтах круглой формы, используя кружки разного цвета и разной величины.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать желание сделать красивую аппликацию.</p> <p>Коррекционные цели: развивать композиционные умения: наклеивать в середине и по краям.</p> <p>Закрепление цвета(красный, желтый, зеленый); правила т/б при работе с клеем.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
			Февраль		
			1-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Знакомство с коровой и телятком. 2ч. Ди «Кто где живет?»	<p>Познакомить детей с домашним животным- коровой (телятком), с их отличительными особенностями.</p> <p>Учить выделять части тела.</p> <p>Развивать умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повторять определения.</p> <p>Закреплять знания о домашних и диких животных.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, желание</p>	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»

	(лепка)		<p>Закреплять умение отделять кусочки пластилина от общего куска.</p> <p>Развивать умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями; соединять две части приемом прижимания.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию, навыки коллективной работы.</p> <p>Коррекционная цель: развивать зрительное внимание, умение различать вылепленные части по величине и умение правильно их составлять (маленький шар на большой шар).</p>	навыками»,	
4	Художественное творчество (рисование)	Смешарики	<p>Продолжать вызывать интерес к рисованию; побуждать в рисунке передавать образ смешарика.</p> <p>Учить детей для передачи образа использовать различные технические средства (пальчики).</p> <p>Упражнять в рисовании округлых форм.</p> <p>Развивать творчество, художественный вкус.</p> <p>Воспитывать желание играть и беречь свои игрушки.</p> <p>Коррекционные цели: закрепить основные цвета.</p> <p>Развивать тактильное восприятие.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.48
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Гараж	<p>Продолжать учить детей сооружать постройки с перекрытиями.</p> <p>Учить планировать свою деятельность.</p> <p>Познакомить с новой деталью- длинной пластиной, с ее конструктивными свойствами.</p> <p>Развивать умение анализировать образец.</p> <p>Воспитывать умение обыгрывать постройки.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.

			<p>Коррекционные цели: упражнять в назывании таких пространственных понятий как справа, слева, сзади, спереди, сбоку, сверху.</p> <p>Активизировать в речи детей названия строительных деталей.</p>		
			2-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	<p>Посадка лука.</p> <p>2ч. Ди «Вершки-корешки».</p>	<p>Уточнить представления детей о луковицах(круглые, желтые, есть корешки, верхушки).</p> <p>Формировать навыки посадки лука(поместить в лунку, крепко прижать и присыпать землей, полить).</p> <p>Развивать у детей исследовательские навыки. Воспитывать интерес к выращиванию лука.</p> <p>Коррекционные цели:</p> <p>Активизировать в речи детей употребление слов, обозначающих особенности луковиц, а также действий, связанных с посадкой.</p> <p>Развивать зрительно-тактильное восприятие; избирательность внимания в игре.</p>	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	<p>1.Количество и счет.</p> <p>2.Геометрические фигуры.</p>	<p>Закреплять умение находить «много» и «один» в окружающей обстановке.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Развивать внимание, мышление.</p> <p>Воспитывать самостоятельность при выполнении задания.</p> <p>Коррекционные цели: учить заполнять прорези с изображением геометрических форм соответствующими плоскостными</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

	ий)		<p>формами. Развивать зрительное внимание при соотнесении объемных предметов с близкими формами: круг, овал (плоскостное изображение) (1 подгруппа).</p>	учебной деятельности»	
3	Коммуникация	<p>Пересказ сказки «Козлята и волк». 2ч. ЗКР</p>	<p>Учить понимать смысл сказки, воспроизводить с помощью вопросов воспитателя содержание в правильной последовательности. Активизировать в речи детей слова: избушка, умницы, толстым-претолстым. Учить детей отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения. Развивать монологическую речь. Воспитывать интерес к сказкам. Коррекционные цели: приучать детей отчетливо и правильно произносить звук «с», изолированный и в словах. Закреплять умение подражать звукам различных животных.</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»</p>	<p>О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №25</p>
	Художественное творчество (лепка)	Дерево	<p>Учить детей создавать образы деревьев, используя приемы раскатывания пластилина между ладонями; затем устанавливать столбик-ствол на доске и к нему прилеплять ветки, слепленные отдельно. Закрепить умение отщипывать большие и маленькие кусочки пластилина в зависимости от величины предметов (ствол, ветки). Развивать творчество. Воспитывать интерес к лепке. Коррекционные цели: закреплять умение</p>	<p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,</p>	<p>Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.55</p>

			объединять вылепленные деревья в общую композицию (лес); повторить количественные представления (один, много); пространственные ориентировки (близко, далеко). Развивать мелкую мускулатуру рук.		
4	Художественное творчество (рисование)	На деревья, на лужок тихо падает снежок.	Заинтересовать детей содержанием изображения на листах бумаги (воспитатель рисует деревья, разные по удаленности). Продолжать учить доступными средствами выразительности изображать падающий снег и заснеженные деревья. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение убирать свое рабочее место. Коррекционные цели: закреплять умение видеть и использовать выразительность цвета в рисунке (белый), называть и подбирать его. Развивать зрительно-моторную координацию.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Познание (продуктивная конструктивная деятельность)	Мебель для куклы (стол и стул)	Расширять представление о конструктивных и игровых возможностях строительного материала. Продолжать учить строить по образцу без показа действий. Упражнять в умении зрительно выделять основные части построек (у стола- ножки и крышка; у стула- сиденье и спинка), их взаимоположение. Познакомить с новой деталью- пластиной, сравнить ее с кирпичиком. Воспитывать умение убирать строительный материал после занятия.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.

			Коррекционные цели: продолжать учить детей ориентироваться в малом пространстве. Активизировать в речи детей названия строительных деталей (пластина).		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Этическая беседа: «Мы-дружные ребята». 2ч. Д/упр. «Правила».	Формировать навыки культуры поведения в повседневной жизни. Учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять. Развивать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам, навыки общения. Воспитывать любовь и уважительное отношение к близким. Коррекционные цели: развитие зрительного анализатора при рассматривании иллюстраций. Учить ориентироваться в большом пространстве.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками». «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».	С. В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста».
2	Познание (формирование элементарных математических	1.Величина. 2.Количество и счет. 3.Ориентировка в пространстве	Учить сравнивать два предмета по длине способом приложения, словесно обозначая результаты сравнения. Закрепить умение самостоятельно составлять группы предметов (один и много). Упражнять в умении находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос: «сколько?».	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

	представлен ий)		Развивать мышление, внимание, память. Воспитывать умение выслушивать задание воспитателя и точно выполнять его. Коррекционные цели: развивать глазомер при сравнении предметов по долине. Способствовать развитию навыков пространственной ориентировки в большом и малом пространстве. Развивать зрительно-поисковую деятельность.	универсальными предпосылками учебной деятельности»	
3	Коммуникация	Рассказывание об игрушках. 2ч. ЗКР.	Учить детей по вопросам составлять описание игрушки, объединять с помощью воспитателя в короткий рассказ. Активизировать в речи детей прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Развивать монологическую речь. Воспитывать нравственные качества. Коррекционные цели: способствовать выработке правильной воздушной струи. Добиваться длительного произношения звуков: и, а, у. Тренировать зрительное и слуховое восприятие.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №21
	Художественное творчество (лепка)	Самолеты стоят на аэродроме.	Закрепить приемы лепки: отрывать комочки, раскатывать их в ладонях, соединять элементы в более сложные предметы (самолет). Развивать воображение, творчество. Воспитывать интерес к лепке. Коррекционные цели: развивать мелкую	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.51

			<p>мускулатуру рук. Закреплять навыки пространственной ориентировки.</p>		
4	Художественное творчество (рисование)	Самолеты летят	<p>Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, передавая образ предмета (самолет). Закреплять умение проводить прямые линии в разных направлениях. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе. Коррекционные цели: развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Укреплять мелкую мускулатуру рук.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Художественное творчество (аппликация)	Веселые неваляшки.	<p>Продолжать вызывать интерес к аппликации: заинтересовать изображением кукол-неваляшек. Побуждать подбирать круги из бумаги разного цвета. Закреплять представление о величине. Развивать умение наклеивать изображение неваляшек. Воспитывать аккуратность в работе. Коррекционные цели: закрепить пространственные ориентировки (размещение неваляшек в определенной последовательности). Учить соблюдению правил т/б при работе с клеем.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.53
			4-я неделя		
1	Познание (формирован)	Беседа о зиме.	Выявить и обобщить представления детей о	«Любознательный,	П.Г. Саморукова «Как

	ие целостной картины мира)	2ч. Д/и «Узнай дерево».	зиме и зимних явлениях в природе (холодно, дует ветер, идет снег, метель и т. д.). Учить детей отвечать на поставленные вопросы. Рассказать о растительном и животном мире зимой. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе. Коррекционные цели: активизировать словарь детей: зимний, хрустящий, пушистый, холодный. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Упражнять в назывании знакомых деревьев.	активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	знакомить дошкольников с природой»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет. 2.Величина.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов (равные, неравные), приемом наложения и приложения. Упражнять в умении отражать в речи результаты сравнения. Развивать мышление, память. Воспитывать самостоятельность в работе. Коррекционные цели: развивать глагодвигательные функции. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, словесно обозначая результаты сравнения.	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
3	Коммуникация	Заучивание р. н. потешки «Петушок, петушок». 2ч. Д/и «Кто это?»	Помочь детям запомнить и выразительно читать потешку, обратить внимание на образное описание петушка. Активизировать в речи слова: маслена головушка, шелкова бородушка. Развивать слуховое восприятие, память.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и	Р. И. Жуковская «Чтение стихотворений в детском саду».

	Художественное творчество (лепка)	Птицы на кормушке	<p>Воспитывать доброе отношение к окружающим (к игрушкам). Коррекционная цель: продолжать учить детей соотносить домашнюю птицу и звуки, которые она издает.</p> <p>Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закрепить прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, любовь и чуткое отношение к птицам. Коррекционные цели: упражнять в умении анализировать сложную форму. Развивать глазодвигательные функции, фиксацию взора. Продолжать учить создавать коллективную композицию.</p>	<p>сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»</p> <p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,</p>	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Светит солнышко	<p>Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край баночки. Развивать творчество, дополняя рисунок изображениями, соответствующими данной теме. Воспитывать интерес к занятию, желание рисовать. Коррекционная цель: развивать зрительный</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.59

			контроль над действием рук.		
5	Художественное творчество (аппликация)	Флажок	Учить составлять предмет из двух частей (палочка и полотно). Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать способность в аккуратном обращении с клеем и кисточкой. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. Коррекционные цели: продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать глагодвигательные функции.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
			Март		
			1-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Рассказ воспитателя о маме, бабушке. 2ч. Повторение стихов.	Обобщить и углубить знания детей о близком им человеке- маме. Вызвать у детей потребность в оказании посильной помощи. Развивать внимание, умение поддерживать разговор. Воспитывать любовь к маме, заботливое отношение к ней. Коррекционные цели: продолжать учить громко и четко читать наизусть знакомые стихи. Развивать слуховое и зрительное восприятие.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»
2	Познание (формирование элементарны	1.Количество и счет. 2.Ориентировка в пространстве.	Закрепить с детьми понятие «много» и «один» и умение находить «много» и «один» предметов в окружающей обстановке. Упражнять в умении называть и различать	«Способный решать интеллектуальные и личностные	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

	х математичес ких представлен ий)		направления от себя (вперед, сзади, слева, справа). Развивать мышление. Воспитывать интерес к занятию. Коррекционные цели: продолжать учить детей отвечать на вопрос полным ответом. Развивать прослеживающую функцию глаза.	задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	
3	Коммуникация	Заучивание стихотворения Акима «Мама». 2ч. Антонимы.	Помочь детям понять содержание стихотворения, учить читать его выразительно, не торопясь, четко выговаривая слова и окончания слов. Развивать память. Воспитывать любовь и уважение, заботу о маме. Коррекционные цели: учить различать слова с противоположным значением на основе наглядности (большой-маленький, высокий-низкий). Развивать слуховое и зрительное восприятие.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	Р. И. Жуковская «Чтение стихотворений в детском саду».
	Художественное творчество (лепка)	Маленькая Маша	Продолжать учить детей лепить предмет из нескольких частей – маленькую куколку: шубка- толстый столбик, головка- шар, руки- палочки; соединять элементы при передаче предмета более сложной формы. Развивать умение раскатывать пластилин прямыми и кругообразными движениями рук. Упражнять в умении отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			<p>Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.</p> <p>Коррекционные цели: развивать мускулатуру пальцев рук при отщипывании кусочков от общего куска пластилина.</p> <p>Упражнять в умении делить на глаз кусок пластилина на нужное количество частей.</p>		
4	Художественное творчество (рисование)	Праздничный торт	<p>Продолжать вызывать интерес к рисованию.</p> <p>Учить украшать силуэты тортов, вырезанных из бумаги путем печатанья на них узоров с помощью печатей и тычков.</p> <p>Развивать художественный вкус.</p> <p>Воспитывать умение анализировать свои работы.</p> <p>Коррекционные цели: закреплять знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).</p> <p>Упражнять в ориентировке на листе (центр, края).</p> <p>Укреплять мускулатуру рук.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.69
5	Познание (продуктивная конструктивная деятельность)	Мебель для куклы (стол, стул, диван)	<p>Продолжать учить детей строить по образцу воспитателя (без показа).</p> <p>Упражнять в выделении основных частей предмета, в умении пользоваться словами для обозначения деталей строительного набора (кубики, кирпичики).</p> <p>Закреплять представление о предметах мебели, их назначении, особенностях.</p> <p>Воспитывать дружеские чувства, поощрять совместные игры детей, связанные с постройками.</p> <p>Коррекционная цель: развивать умение определять пространственное расположение</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.

			частей предмета, относительно друг друга (сзади, сбоку).		
			2-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Знакомство с комнатным растением «хлорофитумом». 2ч. Ди «Узнай по описанию».	Закрепить знание детей о комнатном растении-фикусе. Познакомить с новым растением-хлорофитум (травка). Учить детей видеть и называть отличительные особенности внешнего вида, ухаживать за растениями, находить стебель, листья. Развивать избирательность внимания. Воспитывать бережное отношение к природе (растениям). Коррекционные цели: упражнять в умении описывать растение. Активизировать в речи детей названия комнатных растений: фикус, травка.	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет. 2.Ориентировка во времени. 3.Ориентировка в пространстве.	Продолжать закреплять умение практически выяснять в какой группе больше (меньше) предметов или в них, предметов поровну, пользуясь приемами наложения и приложения. Закреплять левую и правую руку. Развивать умение правильно ориентироваться на карточке. Воспитывать умение выслушивать задание до конца и четко выполнять его. Коррекционная цель: продолжать учить различать и называть части суток (утро-вечер, день-ночь).	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

			<p>Воспитывать интерес к рисованию. Коррекционные цели: развивать зрительно-моторную координацию. Закрепить знание основных цветов.</p>		
5	<p>Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)</p>	Мостик	<p>Дать детям представление о мостах: их назначении и основных частях (пролет, скат, опора). Продолжать учить детей анализировать образец и следовать ему, отбирая необходимый материал. Закреплять умение различать и называть детали строительного набора (кубик, треугольная призма, пластина). Воспитывать навыки совместной игры. Коррекционная цель: развивать пространственную ориентировку: слева, справа, сверху, рядом.</p>	<p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,</p>	<p>«Дошкольное воспитание» №8 1988г.</p>
			3-я неделя		
1	<p>Познание (формирование целостной картины мира)</p>	Знакомство с трудом няни. 2ч. ОБЖ Опасные предметы.	<p>Показать доброе отношение сотрудников учреждения к детям; дать первичные представления о профессии няни. Понаблюдать за работой няни, познакомить с основными трудовыми действиями, показывая детям заботу няни о них. Развивать внимание, любознательность. Воспитывать уважение к труду няни, чувство благодарности. Коррекционные цели: развивать слуховое и зрительное восприятие. Познакомить с правилами обращения с опасными предметами (горячая пища, лекарства).</p>	<p>«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».</p>	<p>Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»</p>

			<p>Развивать мелкие мышцы рук. Воспитывать умение радоваться полученным результатам. Коррекционная цель: закреплять умение определять величину предмета, употребляя в речи выражения: большая, поменьше, маленькая.</p>		
4	Художественное творчество (рисование)	Лопатка.	<p>Учить рисовать предмет, состоящий из частей четырехугольной формы и прямой палочки, правильно передавая его строение и пропорции. Развивать умение закрашивать в одном направлении, промывать кисть и просушивать ее. Воспитывать аккуратность в работе с красками. Коррекционная цель: закрепить представление о четырехугольной форме.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.79
5	Художественное творчество (аппликация)	Салфетка	<p>Учить составлять узор на бумажной салфетке квадратной формы из кружков и квадратов, располагая их по углам и в середине. Развивать чувство ритма при чередовании геометрических форм. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. Коррекционные цели: закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, выделяя углы и стороны. Продолжать учить соблюдать правила т/б при работе с клеем.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
			4-я неделя		

1		Д/и «Магазин»(головные уборы, обувь).	<p>Познакомить детей с обобщающими понятиями «обувь», «головные уборы». Учить детей различать и называть предметы обуви и головные уборы. Закреплять обобщающее понятие «одежда». Воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к людям, которые их изготавливают.</p> <p>Коррекционная цель: развивать умение находить различия между предметами и группировать их по назначению.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».	Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Величина. 2.Количество и счет.	<p>Закреплять умение сравнивать два предмета по длине методом приложения. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке, составлять группы предметов, состоящие из различного количества (много и один). Развивать мышление. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Коррекционные цели: ориентировка в большом пространстве. Развитие зрительно-поисковой деятельности.</p>	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
3	Коммуникация	Описание предметов. 2ч. Активизация прилагательных.	<p>Учить детей составлять описание предмета. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе. Активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы). Развивать внимание, память. Воспитывать умение отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Коррекционные цели: закреплять правильное</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи»

	Художественное творчество (лепка)	Воробушки и кот.	<p>произношение звуков в, в*, учить произносить этот звук длительно на одном выдохе. Развивать зрительное восприятие при рассматривании предметов.</p> <p>Формировать у детей умение отражать в лепке образы подвижной игры. Продолжать учить создавать предметы, состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижатия друг к другу. Развивать умение отделять куски от общего куска пластилина. Закреплять приемы лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями рук; оттягивание, прищипывание, сплющивание. Воспитывать желание создавать общую композицию, умение радоваться общему результату. Коррекционная цель: развивать умение при обследовании предмета (птички) выделять основные части (туловище, голова, хвост, клюв) и их форму.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Красивый коврик для матрешки.	<p>Продолжать учить детей замечать яркость цвета в народной игрушке-матрешке. Учить украшать квадратный лист бумаги прямыми линиями; учить пересекать линии. Упражнять в умении различать и называть основные цвета; познакомить с оттенками-голубой, розовый. Закреплять умение правильно держать кисть, пользоваться краской.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			<p>Воспитывать интерес к занятию. Коррекционная цель: развивать разнонаправленные движения руки; зрительный контроль при рисовании линий на одинаковом расстоянии друг от друга.</p>		
5	Художественное творчество (аппликация)	Скворечник.	<p>Учить детей составлять изображение предмета из нескольких частей разной формы (круглой, прямоугольной, треугольной). Развивать умение наклеивать части предмета в определенной последовательности. Закреплять приемы наклеивания. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Коррекционная цель: закреплять у детей знание геометрических фигур (круг, треугольник, прямоугольник); развивать цветовое восприятие.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
			5-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Знакомство с козой. 2ч. ОБЖ. Контакты с животными.	<p>Познакомить детей с домашним животным козой и ее детенышами-козлятами. Учить при рассматривании картины находить и называть части тела козы (голова, хвост, ноги, рога); замечать отличительные особенности козы и козлят. Уточнить знания о том, что домашние животные живут рядом с человеком, он ухаживает за ними. Развивать умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, повторять определения. Закреплять знания о правилах поведения при контакте с животными. Воспитывать любовь к животным, желание</p>	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»

			ухаживать за ними. Коррекционные цели: развивать целенаправленное внимание при рассматривании картины. Закрепить знания о знакомых домашних животных (корова, кошка, собака).		
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Величина. 2.Количество и счет.	Закреплять умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов, приемом наложения и приложения. Упражнять в умении сравнивать два предмета по ширине. Развивать мышление, слуховое восприятие. Воспитывать умение точно выполнять задание воспитателя. Коррекционные цели: развитие пространственной ориентации. Формирование словесных обозначений результатов сравнений.	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
			Апрель		
			1-я неделя		
3	Коммуникация	Заучивание стихотворения А. Барто « Кораблик». 2ч. Д/и «Когда это бывает».	Учить детей запоминать стихотворение, читать его выразительно, не спеша, не пропуская слов. Развивать память. Воспитывать интерес к явлениям, происходящим в природе. Коррекционные цели: развивать зрительное, слуховое восприятие. Закреплять умение определять по	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	Р. И. Жуковская «Чтение стихотворений в детском саду».

	Художественное творчество (лепка)	Шишки для белочек	<p>иллюстрациям времена года.</p> <p>Познакомить детей с овальной формой. Учить детей передавать форму предмета (шишки) в лепке. Учить лепить по подражанию действиям воспитателя, сочетая продольные и круговые действия ладоней. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение объединять фигурки в коллективную композицию.</p> <p>Коррекционные цели: развивать зрительное, осязательное восприятие.</p> <p>Познакомить с коричневым цветом.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
4	Художественное творчество (рисование)	Шишки для бельчат	<p>Продолжать знакомить детей с овальной формой. Учить передавать форму в рисунке: по мере высыхания краски побуждать к изображению чешуек фломастерами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Коррекционные цели: развитие мелкой мускулатуры рук.</p> <p>Закрепление коричневого цвета.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.18
5	Познание (продуктивная конструктивная деятельность)	По мосту едет автомобиль	<p>Продолжать учить строить по образцу воспитателя две конструкции одновременно. Учить при анализе постройки пользоваться точными названиями деталей строительного материала. Закреплять представление о назначении и строении мостов и их частей.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.

			<p>Развивать пространственную ориентировку. Воспитывать умение обыгрывать свои постройки.</p> <p>Коррекционная цель: активизировать в речи детей названия деталей строительного набора.</p> <p>Развивать зрительное восприятие.</p>		
			2-я неделя		
1	<p>Познание (формирование целостной картины мира)</p>	<p>Знакомство со свойствами дерева и резины.</p> <p>2ч. «Чудесный мешочек».</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева и резины.</p> <p>Закреплять умение находить в окружающей обстановке деревянные и резиновые предметы по образцу.</p> <p>Развивать умение использовать в речи определения: деревянный, резиновый, упругий, твердый, мягкий.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанными людьми.</p> <p>Коррекционные цели: развивать сенсорные способности в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, осязанием.</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».</p>	<p>Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»</p>
2	<p>Познание (формирование элементарных математических</p>	<p>1.Количество и счет.</p> <p>2.Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Продолжать закреплять умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов приемом наложения и приложения. Называть и различать направление от себя.</p> <p>Развивать целенаправленное внимание.</p> <p>Воспитывать желание заниматься.</p> <p>Коррекционные цели: учить делать выводы, умозаключения.</p> <p>Развивать ориентировку в большом и малом</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными</p>	<p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду»</p>

	представлений)		пространстве. Упражнять в умении называть и различать направление от себя.	предпосылками учебной деятельности»	
3	Коммуникация	Описание посуды. 2ч. ЗКР	Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Закреплять название отдельных предметов посуды, знакомить с производными словами (сахар-сахарница). Развивать умение определять на слух наличие и отсутствие данного звука (с). Воспитывать отзывчивость и доброту. Коррекционные цели: закреплять правильное произношение звука (с). Развивать зрительный анализатор.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №26
	Художественное творчество (лепка)	Зайчик	Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей; делить пластилин на нужное число частей, плотно соединять части. Учить лепить по подражанию действиям воспитателя, сочетая продольные и круговые движения ладоней; при лепке ушей приемами раскатывания палочек и сплющивания. Развивать внимание, память. Воспитывать аккуратность, умение убирать свое рабочее место. Коррекционные цели: учить анализу сложной формы. Упражнять в умении соотносить по величине части предмета.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

4	Художественное творчество (рисование)	Скворечник	<p>Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, треугольной крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета.</p> <p>Закреплять приемы закрашивания.</p> <p>Развивать технические навыки (правильно держать фломастер, придерживая левой рукой лист бумаги).</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.</p> <p>Коррекционные цели: продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Развивать движение глаз-рука.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Наша улица	<p>Закреплять представление детей об окружающем: об улице, проезжей части дороги, тротуаре.</p> <p>Учить детей коллективно сооружать постройку, объединенную общим игровым сюжетом; учить соединять кирпичики, располагая их на плоскости в два ряда (дорога для машин, дорожка для пешеходов).</p> <p>Развивать умение строить по образцу воспитателя (без показа); развивать умение различать и называть части постройки по величине (длинная-короткая, узкая-широкая).</p> <p>Воспитывать дружеские чувства в совместной игре.</p> <p>Коррекционная цель: закреплять название строительных деталей (кирпичик, пластина).</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.
			3-я неделя		
1	Познание (формирован)	Знакомство с дикими животными (лиса, медведь).	Продолжать знакомить детей с обитателями леса: лиса, медведь.	«Любознательный, активный»,	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников

	ие целостной картины мира)	2ч. Д/и «Угадай по описанию».	Учить выделять характерные особенности внешнего вида, поведения (медведь зимой спит в берлоге, весной просыпается, ищет пропитание; лиса бегает по лесу, охотится за зайцами). Закреплять знание детей о диких животных (зайце и волке), развивать умение узнавать животное по словесному описанию. Воспитывать интерес к жизни диких животных. Коррекционная цель: развивать целенаправленное внимание при рассматривании картин.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	с природой»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Геометрические фигуры. 2.Ориентировка в пространстве. 3.Количество и счет.	Совершенствовать знания детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) Закреплять умение называть и различать левую и правую руку. Упражнять в умении понимать, находить и называть один и много предметов в окружающей обстановке. Развивать внимание, мышление. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Коррекционные цели: упражнять зрительный анализатор. Учить ориентироваться в большом пространстве.	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»
3	Коммуникация	Пересказ сказки «Теремок». 2ч. Д/и «Узнай по голосу».	Учить детей понимать смысл произведения, воспроизводить с помощью вопросов содержание в правильной последовательности. Развивать память, монологическую речь.	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи»

	Художественное творчество (лепка)	Поросята	<p>Закрепить умение подражать звукам различных животных. Воспитывать интерес к сказкам. Коррекционные цели: учить детей давать определения предметам, отличая характерные признаки. Приучать отчетливо и правильно произносить звук «с».</p> <p>Побуждать детей к изображению животных (поросят), передавая их характерные особенности (строение тела, мордочка с носом-пяточком, хвост крючком). Закреплять приемы работы с пластилином и стеклой. Развивать мелкую мускулатуру рук. Воспитывать любовь к домашним животным. Коррекционная цель: развивать глазо-двигательные функции, фиксацию взора.</p>	<p>взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»</p> <p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,</p>	<p>Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.79</p>
4	Художественное творчество (рисование)	Красивая тележка.	<p>Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей (прямоугольной и круглой формы). Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Формировать умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать аккуратность в работе. Коррекционная цель: упражнять в умении называть и определять форму и величину</p>	<p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».</p>

			предметов.		
5	Художественное творчество (аппликация)	Красивый платочек.	Продолжать учить составлять узор на силуэте квадратной формы. Упражнять в составлении узора из квадратов и треугольников. Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры и их цвет. Воспитывать инициативу и аккуратность в работе. Коррекционные цели: учить находить середину, углы на квадрате. Закреплять правила т/б при работе с клеем.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
			4-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	ОБЖ. Путешествие в лес. 2ч. Знакомство с мухомором.	Обобщить знания детей о деревьях (береза, ель), выделяя и называя ствол, ветки, листья. Формировать представление о растениях (ромашка, колокольчик). Дать представление о грибах, познакомить с мухомором. Учить выделять его среди других грибов. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. Коррекционные цели: уточнить и углубить знания о правилах поведения в лесу. Развивать диалогическую речь, зрительный анализатор.	«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
2	Познание (формирование элементарны	1.Величина. 2.Ориентировка во времени. 3.Количество и счет.	Закреплять умение сравнивать два предмета по высоте, активизируя в речи слова: выше, ниже. Продолжать учить сравнивать и уравнивать	«Способный решать интеллектуальные и личностные	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

	х математических представлений)		<p>две группы предметов разными способами. Развивать внимание, мышление. Воспитывать интерес к занятию.</p> <p>Коррекционные цели: упражнять в умении узнавать и называть на картинке части суток. Развивать зрительное восприятие при выполнении заданий.</p>	задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	
3	Коммуникация	Называние предметов мебели. 2я. Ди «Мальши спрятались».	<p>Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить называть отдельные предметы, выделять признаки и качества. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов: в, на, за, около. Закреплять правильное произношение звуков с, с*.</p> <p>Развивать умение четко произносить слова и фразы с различной громкостью. Воспитывать интерес к занятию.</p> <p>Коррекционные цели: учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки-ручек, ножки-ножек).</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в малом пространстве.</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» №27
	Художественное творчество (лепка)	Цыплята гуляют	<p>Продолжать учить лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Упражнять в прищипывании клюва. Развивать навыки коллективизма при</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			создании общей композиции. Воспитывать чувство радости от результатов общей работы. Коррекционная цель: развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.		
4	Художественное творчество (рисование)	Фартук для барышни.	Продолжать учить детей замечать яркость цвета в дымковской народной игрушке; учить украшать элементами дымковской росписи силуэты предмета (фартука), вырезанных из бумаги. Развивать умение ритмично располагать элементы, заполняя весь силуэт. Закреплять знание основных цветов. Воспитывать интерес к народным игрушкам; аккуратность в работе с красками. Коррекционная цель: развивать глазомер, плавность и точность кисти руки.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Художественное творчество (аппликация)	Цыплята на лугу	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая на плоскости. Продолжать учить изображать предмет из нескольких частей округлой формы. Закреплять название цветов: желтый, зеленый, черный, красный. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать навыки аккуратного наклеивания. Коррекционные цели: продолжать учить соизмерять предметы округлой формы по величине. Развивать зрительное внимание.	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.76
			5-неделя		

1	Познание (формирование целостной картины мира)	Беседа о весне 2ч. Посадка семян.	Формировать представления детей о сезонных изменениях в природе весной. Закреплять знания детей о явлениях в живой и неживой природе зимой. Дать представление о выращивании растений из семян. Познакомить с приемами посадки цветочных семян. Упражнять в умении отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать интерес к природным явлениям. Коррекционные цели: обогащение словаря: проталины, почки, семена. Развивать мелкие мышцы рук при посадке семян. Тренировка зрительных функций глаза, чувство обоняния.	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
2	Познание (формирование элементарных математических представлений)	1.Количество и счет. 2.Геометрические фигуры. 3.Ориентировка в пространстве.	Закрепить умение находить много и один предметов в окружающей обстановке. Упражнять в умении различать, называть и находить из разнообразия геометрических фигур заданную (круг, квадрат, треугольник). Развивать способности воспринимать словесные указания педагога и действовать согласно им. Воспитывать прилежание при выполнении работы. Коррекционные цели: закрепить умение ориентироваться на самом себе, называя правильно ориентиры (левая, правая стороны). Развивать движения глаз-рука.	«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

			<p>Воспитывать аккуратность при рисовании. Коррекционные цели: развивать зрительный анализатор. Закрепить цвета: коричневый, зеленый.</p>	отзывчивый»	
			МАЙ		
			1-я неделя		
1	<p>Познание (формирование целостной картины мира)</p>	<p>Знакомство со светофором 2ч. Д/и «Красный, желтый, зеленый».</p>	<p>Познакомить детей с правилами поведения пешехода и водителя в условиях улицы. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Продолжать учить узнавать и называть транспортные средства: автобус, грузовая и легковая машины. Познакомить со светофором. Развивать внимание, любознательность. Воспитывать навыки правильного поведения на улице. Коррекционные цели: учить различать сигналы светофора (красный, желтый, зеленый). Развивать прослеживающую функцию глаза.</p>	<p>«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».</p>	<p>Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»</p>
2	<p>Познание (формирование элементарных математических</p>	<p>1.Величина. 2.Ориентировка в пространстве. 3.Ориентировка во времени.</p>	<p>Продолжать учить детей сравнивать предметы по величине (длина, ширина, высота), словесно обозначая результаты сравнения. Закрепить временные представления (сутки); соотносить картинку и потешку с определенным временным отрезком (утро, день, вечер, ночь).</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший</p>	<p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду»</p>

	представлений)		<p>Развивать мышление, память, целенаправленное внимание. Воспитывать навыки самоконтроля. <i>Коррекционные цели:</i> совершенствовать пространственные ориентировки (слева, справа, сзади, впереди, внизу, вверху). Развивать зрительное и слуховое восприятие.</p>	универсальными предпосылками учебной деятельности»	
3	Коммуникация	<p>Рассказывание по сюжетным картинкам. 2ч. ЗКР.</p>	<p>Учить детей составлять короткие рассказы по картинке. Закреплять правильное произношение звуков «с», «з», регулировать темп речи. Развивать монологическую речь. Воспитывать устойчивый интерес к занятию. <i>Коррекционные цели:</i> развитие зрительного и слухового восприятия. Учить четко и ясно произносить звук «ц».</p>	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи»
	Художественное творчество (лепка)	<p>Грибы</p>	<p>Продолжать вызывать интерес к лепке; увлечь детей лепкой грибов. Продолжать учить раскатывать пластилин круговыми движениями и сплющивать между ладонями. Закреплять умение соединять элементы при передаче предмету более сложной формы. Развивать умение выразительно передавать форму и строение гриба. Воспитывать нравственные качества (доброта, отзывчивость). <i>Коррекционные цели:</i> закреплять умение анализировать предметы (части, форма, размер). Упражнять мелкую мускулатуру рук.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.62

4	Художественное творчество (рисование)	Одуванчики в траве.	<p>Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Познакомить детей с новым способом рисования (жесткая кисть).</p> <p>Закреплять технические навыки (промыть кисть, осушить о тряпочку, аккуратно набирать краску на кисть).</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать умение радоваться своим рисункам.</p> <p>Коррекционная цель: упражнять в свободной ориентировке на листе бумаги.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».
5	Познание (продуктивная (конструктивная) деятельность)	Праздничная башенка	<p>Продолжать учить сооружать постройки по образцу и словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Закреплять умение анализировать образец, пользуясь точными названиями деталей строительного материала.</p> <p>Развивать воображение, конструктивное творчество при украшении постройки.</p> <p>Воспитывать у детей умение включаться в совместную игру с товарищами.</p> <p>Коррекционные цели: продолжать учить детей планировать этапы работы.</p> <p>Развивать фиксацию взора.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	«Дошкольное воспитание» №8 1988г.
			2-я неделя		
1	Познание (формирование целостной картины мира)	Рассматривание первых весенних цветов. 2ч. Д/и «Когда это бывает».	<p>Познакомить детей с весенними цветами-тюльпаном и нарциссом.</p> <p>Учить замечать и называть отличительные особенности цветов (цвет, величина, форма, запах и т.д.)</p> <p>Активизировать в речи названия цветов.</p>	«Любознательный, активный», «Овладевший средствами общения и способами	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»

			<p>Развивать внимание, память, навыки обследования.</p> <p>Воспитывать эстетические чувства, бережное отношение к растениям.</p> <p>Коррекционная цель: развивать избирательность внимания в игре, слуховое внимание.</p>	<p>взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о природе».</p>	
2	<p>Познание (формирование элементарных математических представлений)</p>	<p>Итоговая «Путешествие к домашним животным»</p>	<p>Закреплять умение находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов двумя способами.</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (длина, ширина, высота).</p> <p>Развивать умение соотносить словесное описание с определенным изображением (части суток).</p> <p>Воспитывать интерес к занятию, отзывчивость.</p> <p>Коррекционные цели: закреплять умение различать круг, квадрат, треугольник, овал. Упражнять в ориентировке от себя.</p>	<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	<p>Л.С. Метлина «Математика в детском саду»</p>
3	<p>Коммуникация</p>	<p>Литературная викторина.</p>	<p>Учить детей воспроизводить с помощью вопросов воспитателя содержание сказки в правильной последовательности.</p> <p>Развивать умение выразительно читать наизусть стихи и потешки.</p> <p>Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихотворения, следить за развитием действия.</p> <p>Коррекционные цели: продолжать учить соотносить словесное описание с соответствующей иллюстрацией.</p>	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками», «Эмоционально отзывчивый»</p>	

	Художественное творчество (лепка)	Крокодил	<p>Развивать зрительный анализатор.</p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке. Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать образ крокодила, обращая внимание на форму туловища.</p> <p>Закреплять навыки работы с пластилином (раскатывание между ладонями прямыми движениями рук для получения столбика, сплющивание и т. д.)</p> <p>Познакомить с приемом оттягивания при изображении головы, хвоста и лап.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p> <p>Воспитывать умение оценивать свои работы.</p> <p>Коррекционные цели: укрепление мелкой мускулатуры рук.</p> <p>Активизировать в речи слова: крокодил, пасть.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»,	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.58
4	Художественное творчество (рисование)	Высокий новый дом	<p>Развивать умение детей отражать в рисунке предметы окружающей действительности (дом); передавать при рисовании дома его основные части (стены, окна, крыша, дверь).</p> <p>Продолжать учить детей проводить горизонтальные и вертикальные прямые линии, пересекать их.</p> <p>Познакомить детей с серым цветом.</p> <p>Закреплять умение детей правильно держать кисть.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.</p> <p>Коррекционная цель: развивать зрительный</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».

			контроль над действием руки при рисовании прямых линий; умение проводить линии слитно, непрерывно.		
5	Художественное творчество (аппликация)	Грибы для белочки.	<p>Продолжать учить составлять аппликацию, четко следуя условиям размещения элементов на силуэтах вырезанных из бумаги форм.</p> <p>Совершенствовать умение детей наклеивать изображение сложной формы.</p> <p>Развивать память.</p> <p>Воспитывать любовь и сочувствие к животным.</p> <p>Коррекционные цели: ориентировка на листе бумаги.</p> <p>Развитие мелкой мускулатуры рук; зрительного и слухового восприятия.</p>	«Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Эмоционально отзывчивый»	Т. Н. Доронова «Планирование работы с детьми. Младшая группа» Стр.64

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Иквартал

Виды деятельности		Перспективное планирование
Взаимодействие с семьей	Сентябрь	<p>Родительское собрание Тема: «Давайте познакомимся»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задачи воспитания и обучения в младшей группе. 2. Спрашивайте - отвечаем (встреча со специалистами) <p>Экскурсия по учреждению. Оформление наглядной агитации в родительском уголке (режим дня, сетка занятий, задачи на 1-ый квартал) Консультация: «Как помочь ребёнку быстрее адаптироваться в детском саду» Ширма: «Детские болезни» Папка-передвижка: «Охрана жизни и здоровья детей». Анкетирование: «Давайте познакомимся» Тифлопедагог Консультация: «Первый день в детском саду» Выставка поделок из природного материала «Сказки Осени» Индивидуальные беседы с родителями на различные темы.</p>
	Октябрь	<p>Консультация: «Как правильно организовать сон ребёнка» Ширма: «Режим дня» Проект «Русские народные игры»</p>
	Ноябрь	<p>Консультация: «Культурно-гигиенические навыки детей» Ширма: «Игрушки наших детей» «День охраны зрения» Выставка «Знаменитые люди в очках» Социальный ролик «День слепого человека» Детско-родительский конкурс «Необычные очки» Благотворительная акция «Поможем бездомным животным» Экологическая акция «Сбережём дерево» Тифлопедагог Консультация: «Каким должен быть режим дня ребёнка с нарушением зрения»</p>
Утренняя гимнастика	Сентябрь	№1, 2
	Октябрь	№3, 4
	Ноябрь	№5, 6
Формирование навыков культуры поведения		Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
Формирование культурно-гигиенических навыков		Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
Основы безопасности жизни детей		Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

		Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
Трудовое воспитание	Самообслуживание	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
	Хозяйственно-бытовой труд	Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. 1 Уборка в игровых уголках 2 Мытьё столов и стульев 3 Уборка в уголке природы 4 Стирка кукольного белья 5 Уборка в строительном уголке 6 Мытьё раздевальных шкафчиков 7 Стирка тряпочек для занятий 8 Уборка в кукольном уголке 9 Уборка и ремонт книг в книжном уголке 10 Мытьё кукольной посуды 11 Уборка в физкультурном уголке
	Труд в природе	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
Худ.лит-ра для чтения в свободное время		Для рассказывания детям: Р.нар.сказка «Волк и козлята» (обработ. А. Н. Толстого); Л. Н. Толстой «Три медведя» Рус. нар. сказки «Теремок» (рис. Е. Чарушина); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); Для чтения: М. Ю. Лермонтов «Спи младенец...» (из стих-я «Казачья колыбельная»); К. Чуковский «Цыплёнок»; В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Е. Благинина «Алёнушка» (в сокр.); рус. нар. песенка «Тили-бом!». Е. Благинина «Вот какая мама» К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад» (в сокр.); рус. нар. песенки и потешки: «Кисонька-мурысонька...»; «Как у нашего кота...»; «Ай, качи-качи-качи!...», «Дождик, дождик, пуще...», «Жили у бабуси...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; З. Александрова «Кролики», «Купание»; А. Барто «Девочка чумазая»; Б. Заходер «Строители», «Шофёр», «Портниха».
Игровая деятельность	Подвижные игры	«Бегите к флажку» «Бегите ко мне» «Лохматый пёс» «Воробышки и кот» «Кролики» «Береги предмет» «Найди своё место»
	Словесные и хороводные игры	«Ладушки» «Про сороку» «Игра с пальчиками» «Коза рогатая» «Зайка»

	«На птичьем дворе»
Сюжетно-ролевые игры	«У нас в гостях кукла» «Кукла хочет спать» «Завтрак куклы Ани» «День рождения медвежонка» «Прогулка малышей» «Идём во двор к собачке» «Нам подарили котёнка»
Сюжетно-дидактические игры	«Семья»: «Утро в семье» «Обед в семье» «Вечер в семье» «Выходной день в семье» «Детский сад»: «Приём детей в группу» «Зарядка в детском саду» «Работа няни» «Работа повара» «Парикмахерская»
Дидактические игры	Ознакомление с окружающим миром «Что ты достал» «Разбери перепутанные варежки» «Наш магазин» «Домино» Ознакомление с природой «Кто где живёт и чем питается» «Узнай животное» «Чего не стало» «Кто это» Развитие речи «Смешарики» «Весёлый язычок» «Закалдованные картинки» Математика «Узнай форму предмета» «Кому какие» «Подбери ремешок к часам» «У кого такая же» Музыкальные «До-ре-ми» «Музыкальные фанты» «Какой инструмент звучит» ИЗО «Полосатые коврики» «Чайный сервиз» ОБЖ «03» «В лес по грибы» «Путешествие в лесное царство»
Коррекционные игры	«Назови формы» «Пирамида» «Подбери одинаковые предметы»

		<p>«Поймай рыбку» «Сравни по величине» «Вкладыши» «Составь из геометрических форм» «Чудесный мешочек» «Таблица Орловой» «Автомобили» «Найди свой цветок» «Мягкие пазлы»</p>
	Театрализованные игры	<p>Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!» Пантомима «Утренний туалет» Игры-стихи «Туча» <i>Настольные театры</i> <i>Игрушки-топотушки</i> <i>Игрушки из прищепок</i> <i>Игрушки-вертушки</i></p>
	Строительные игры	<p>«Построим заборчик» «Красивые ворота» «Скамеечка для матрёшки» «Игры с крупным и мелким строителем»</p>
Праздник и и развлечения	Сентябрь	
	1 неделя	««В гости к игрушкам»» Игровое развлечение с пением, музыкально-ритмическими движениями.
	2 неделя	Театрализованное представление «Теремок»
	3 неделя	Спортивное развлечение «Весёлые воробушки»
	4 неделя	Тематическое развлечение «В гости к бабушке –Варварушке» (знакомство с музеем «Русская изба»)
	5 неделя	Досуг по ПДД «Красный, жёлтый и зелёный»
	Октябрь	
	1 неделя	«Погремушка – развесёлая игрушка». Знакомство с шумовыми инструментами.
	2 неделя	Тематический досуг «Игрушки» (вечер загадок, шуток, стихов)
	3 неделя	Спортивное развлечение «Осенние забавы»
	4 неделя	Тематическое развлечение «Русская изба»
	По плану ОУ	«Осень в гости позовём» Развлечение
	Ноябрь	
	1 неделя	«Петрушка в гостях у детей»
	2 неделя	Развлечение с красками и карандашами «На лесной полянке»
	3 неделя	Спортивное развлечение «Мячик круглый есть у нас»
4 неделя	Тематическое развлечение «Печка-хозяйка»	

Пквартал

Виды деятельности		Перспективное планирование
Взаимодействие с семьей	Декабрь	<p>Оформление наглядной агитации в родительском уголке (задачи на 2-ой квартал, «Мы растём») Консультация: «Как не надо кормить детей» Ширма: «О правильном питании» Фестиваль творческих семейных работ: «Мастерская Деда Мороза». Проект «Новогодняя игрушка советских времен» Акция «Столовая для птиц» Индивидуальные беседы с родителями на различные темы.</p>
	Январь	<p>Родительское собрание Тема: «Игры наших детей» 1. Игры, которые лечат. (выступление тифлопедагога) 2. «Пальчиковые игры» (выступление логопеда) 3. Презентация игр и пособий, направленных на развитие моторики рук. Консультация: «Экологическое воспитание в семье» Ширма: «Зоопарк дома» Справочник: «Педиатрия». Акция «Рождественский подарок» Тифлопедагог Консультация: «Рекомендации тифлопедагога»</p>
	Февраль	<p>Консультация: «О детской драчливости» Ширма: «Воспитываем оптимистов» Ширма: «23 февраля». Акция: «Огород на окне». Проект «Семейные реликвии» Акция «Бабушкин сундук»</p>
Утренняя гимнастика	Декабрь	№7, 8
	Январь	№9, 10
	Февраль	№11, 12
Формирование навыков культуры поведения		<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>
Формирование культурно-гигиенических навыков		<p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p>
Основы безопасности жизни детей		<p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без</p>

		надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Трудовое воспитание	Самообслуживание	Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
	Хозяйственно-бытовой труд	Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п. 1 Мытьё комнатных растений 2 Уборка в игровых уголках 3 Мытьё досок для лепки 4 Мытьё строителя 5 Уборка в раздевальных шкафчиках 6 Стирка кукольного белья 7 Ремонт книг 8 Уборка в уголке природы 9 Мытьё столов и стульев 10 Уборка в физкультурном уголке 11 Мытьё кукол и машинок 12 Стирка тряпочек для занятий
	Труд в природе	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
Художественная литература для чтения в свободное время		Для рассказывания детям: Р.нар. сказка «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); укр. нар. сказка «Рукавичка» (обр. Е. Благиной). «Колобок» (обр. К. Ушинского); «Гуси-лебеди»; Для чтения: С, Маршак «Сказка о глупом мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; К. Ушинский «Васька», «Петушок с семьёй»; англ. нар. сказка «Перчатки» (обр. С. Маршака); В. Сутеев «Кто сказал мяу». «Спала кошка на крыльце...», «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»); С. Маршак «Зоосад» (произведения из цикла «Детки в клетке»); В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; С. Михалков «Песенка друзей».
Игровая деятельность	Подвижные игры	«Мыши и кот» «Найди свой цвет» «Поезд» «По ровненькой дорожке» «Мыши в кладовой» «Кто дальше бросит мешочек» «Найди, что спрятано» «Кто больше прокатит шаров» «Кто быстрее» «Собери игрушки» «Обходя кубики»
	Словесные и хороводные игры	«У медведя во бору» «Конь» «Петушок» «Хохлатка» «Сова» «Уточка»

<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>«У матрёшки новоселье» «Купание малышей» «Стирка» «Праздник ёлки» «Покормим нашу курочку с цыплятами» «Покатаемся на лошадке»</p>
<p>Сюжетно-дидактические игры</p>	<p>«Семья»: «В семье заболел ребёнок» «Помогаем маме стирать бельё» «Уборка дома» «Детский сад»: «Работа в прачечной» «Воспитатель проводит занятие» «Парикмахерская»</p>
<p>Дидактические игры</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром «Складные картинки» «Узнай сказку» «Что нужно кукле» «Кому что подойдёт» Ознакомление с природой «Мама и детки» «Подбери листок» «Во саду ли, в огороде» «Чей домик» Развитие речи «Бабочки» «Назови предмет» «Расскажи, что увидел» «Помоги зайчонку» Математика «Сложи квадрат» «Лесная полянка» «Части суток» «Геометрическое лото» Музыкальные «Кто на чём играет» «Что делают дети» «Учись танцевать» ИЗО «Выложи дорожку» «Закрой колокольчик» ОБЖ «Ехали мы ехали» «02» «Путешествие по городу»</p>
<p>Коррекционные игры</p>	<p>«Составь дорожку из геометрических форм» «Составь дорожку из мозаики» «Выложи узор» «Составь зайчика» «Заполни прорези» «Оденем куклу» «Незнайка»</p>

		<p>«Найди различия» «Лабиринты» «Заплатки на рубашке» «Найди одинаковые» «Подбери зайцу шапку и шарф»</p>
	Театрализованные игры	<p>«Дружный круг» «Моё настроение» «Умываемся» «Кошки-мышки» <i>Театр на фланелеграфе</i> <i>Игрушки-попрыгушки</i> <i>Игрушки из клубков</i> <i>Куклы-марионетки</i></p>
	Строительные игры	<p>«Домик» «Гараж» «Заборчики» «Дорожки» «Мебель» «Игры с крупным и мелким строителем»</p>
Праздники и развлечения	Декабрь	
	1 неделя	«Будем зимушку встречать» Вечер встречи зимы с играми, песнями, загадками
	2 неделя	Математический досуг «Необычная прогулка»
	3 неделя	Спортивное развлечение «Зимние забавы»
	4 неделя	Тематическое развлечение «Хозяйкины помощницы»
	5 неделя	Кукольный театр «Репка»
	По плану ОУ	«Здравствуй, праздник Новый год» Новогодний праздник
	Январь	
	1 неделя	
	2 неделя	«Зимнее путешествие в сказку» Песенки, хороводы, игры.
	3 неделя	Спортивное развлечение «Весёлые старты»
	4 неделя	Тематическое развлечение «К нам гости пришли»
	Февраль	
	1 неделя	««В гости к мышкам»» Вечер народных пальчиковых и музыкально-дидактических игр.
	2 неделя	Тематическое развлечение «В гостях у Неболейки»
	3 неделя	Спортивное «Чистота-залог здоровья»
	4 неделя	Тематическое развлечение «Кот Пушок на печурке греется»

Шквартал

Виды деятельности		Перспективное планирование
Взаимодействие с семьей	Март	<p>Оформление наглядной агитации в родительском уголке (задачи на 3-ий квартал) Консультация: «Если ребёнок часто болеет» Ширма: «Одежда детей» Ширма: «8 Марта». Неделя детской книги Тифлопедагог Консультация: «В семье ребёнок с нарушением зрения».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями на различные темы.</p>
	Апрель	<p>Консультация: «Игры на кухне» Ширма: «Воспитание культуры поведения» День добрых дел. (благоустройство участка; Проект «Русские народные музыкальные инструменты»</p>
	Май	<p>Родительское собрание Тема: «Вот и стали мы на год взрослее» 1. Подведение итогов за год. 2. Фотовернисаж «Наша жизнь в детском саду» Консультация: «Русские народные потешки в жизни малышей» Ширма: «Музыка и мы» Памятка для родителей «Как сделать ребёнка выносливым, крепким, сильным» Акция «Окна Победы» Акция «Герой моей семьи» Тифлопедагог Консультация: « 10 заповедей для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья»</p>
Утренняя гимнастика	Март	№13, 14
	Апрель	№15, 16
	Май	№17, 18
Формирование навыков культуры поведения		<p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
Формирование культурно-гигиенических навыков		<p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
Основы безопасности жизни детей		<p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
Трудовое воспитание	Самообслуживание	<p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).</p>

	Хозяйственно-бытовой труд	<p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>1 Зарядка аквариума и уборка в уголке природы</p> <p>2 Уборка в кукольном уголке</p> <p>3 Стирка кукольного белья</p> <p>4 Мытьё строителя и уборка в строительном уголке</p> <p>5 Уборка в раздевальных шкафчиках</p> <p>6 Мытьё столов и стульев</p> <p>7 Уборка в физкультурном уголке</p> <p>8 Уборка в игровых уголках</p> <p>9 Ремонт книг и уборка в книжном уголке</p> <p>10 Стирка тряпочек для занятий</p> <p>11 Мытьё комнатных растений</p>
	Труд в природе	<p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p>
Художественная литература для чтения в свободное время		<p>Для рассказывания детям:</p> <p>Р. н. сказка «Маша и медведь» (обр. М. Булатовой); «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы). «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой);</p> <p>Для чтения:</p> <p>К. Ушинский «Уточки»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Павлова «На машине»; Е. Чарушин «Ежи» (из книги «В лесу»); «Утка с утятами» (из книги «Большие и маленькие»); Л. Квитко «Дочка» (пер. с евр. Е. Благиной); рус. нар. потешка «Сорока, сорока...»; швед. песенка «Отличные пшеничные» (обр. И. Токмаковой). А. Пушкин «Ветер, ветер...» (из «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»); А. Кольцов «Дуют ветры...» (из стих-я «Русская песня»); К. Чуковский «Путаница», «Чудо-дерево», «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Радость», «Краденое солнце», «Айболит»; Л. Воронкова «Маша-растеряша»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой».</p>
Игровая деятельность	Подвижные игры	<p>«Птички в гнёздышках»</p> <p>«Птички и птенчики»</p> <p>«Трамвай»</p> <p>«Поймай комара»</p> <p>«С кочки на кочку»</p> <p>«Наседка и цыплята»</p> <p>«Попади в круг»</p> <p>«Сбей кеглю»</p> <p>«Угадай, кто и где кричит»</p>
	Словесные и хороводные игры	<p>«Птички»</p> <p>«Солнечные зайчики»</p> <p>«Игра в поезд»</p> <p>«Птицы и автомобиль»</p> <p>«Вороны»</p> <p>«Пчёлки»</p>
	Сюжетно-ролевые игры	<p>«Оденем дочку на прогулку»</p> <p>«Кукла проснулась»</p> <p>«Поездка в гости на автобусе»</p> <p>«Прогулка в лес»</p> <p>«Покатаем зверюшек в поезде»</p>
	Сюжетн	«Семья»:

	<p>о-дидактические игры</p>	<p>«Семья к семье пришла в гости» «Переезд на новую квартиру» «Праздник в семье» «Детский сад»: «Музыкальный руководитель в детском саду» «Автобус»: «Строим автобус» «Едем на автобусе» «Учимся водить автобус» «Врач»: «Кукла заболела» «На приёме у врача»</p>
	<p>Дидактические игры</p>	<p>Ознакомление с окр. миром «Парные картинки» «Собери картинку» «Одень куклу» « У кого такая же» Ознакомление с природой «Тень» «Лесовичок» «Когда это бывает» «Найди маму» Развитие речи «Найди и назови» «Весёлый язычок» «Кто больше увидит» «Футбол» Математика «Построим дом» «Волшебная гусеница» «Какая фигура лишняя» «Помоги матрёшке найти домик» Музыкальные «Дин-дон» «Угадай-ка» ИЗО «Сложи узор» «Подбери по цвету» ОБЖ «01» «Ты остался дома»</p>
	<p>Коррекционные игры</p>	<p>«На что похоже» «Назови предмет(силуэт)» «Угадай на ощупь» «Кому что нужно для работы» «Собери картинку» «Пробки цветные» «Шнуровки» «Найди две одинаковые» «Собери бусы» «Назови цвет платья» «Определи тень»</p>

		«Обведи фигуру»
	Театрализованн ые игры	«Игра с воображаемым объектом» «Крылья самолёта и мягкая подушка» «Кошка выпускает когти» «Вкусные конфеты» <i>Театр картинок</i> <i>Игрушки из перчаток</i> <i>Игрушки бибабо</i> <i>Пальчиковые игрушки</i>
	Строите льные игры	«Мебель» «Мост» «Машина» «Башенка» «Улица города» «Игры с крупным и мелким строителем»
Праздники и развлечени я	Март	
	1 неделя	««Солнечные лучики»» Вечер встречи весны.
	2 неделя	Литературный вечер «Маму я люблю»
	3 неделя	Спортивное развлечение «Бросай, лови»
	4 неделя	Тематическое развлечение «Куклы в народном сарафане»
	5 неделя	Кукольный театр «Маша и медведь»
	По плану ОУ	«Очень любим мамочку» Праздник
	Апрель	
	1 неделя	««Сундучок – позолоченный бочок» Занятие с музыкальными инструментами.
	2 неделя	Развлечение с красками и карандашами «В гостях у королевы Кисточки»
	3 неделя	Спортивное развлечение «В гостях у героев сказок»
	4 неделя	Тематическое развлечение «Волшебная прялица»
	Май	
	1 неделя	«Как Пушок с Муркой подружились»
	2 неделя	Театрализованное развлечение «Игра на пальцах»
	3 неделя	Спортивное развлечение «Путешествие в сказочный лес»
	4 неделя	Тематическое развлечение «Как у наших у ворот»

IV квартал

Виды деятельности		Перспективное планирование
Взаимодействие с семьей	Июнь	Консультация: «Игрушки – друзья ребёнка» Ширма: «Это надо знать»
	Июль	Консультация: «О правильной осанке» Ширма: «Осторожно – они ядовиты» Тифлопедагог Консультация: «Играем пальчиками - развиваем речь»
	Август	Консультация: «Как говорит ваш ребёнок» Ширма: «Осторожно - улица»
Утренняя гимнастика	Июнь	№1, 3
	Июль	№5, 7
	Август	№9, 10
Формирование навыков культуры поведения		
Формирование культурно-гигиенических навыков		
Основы безопасности жизни детей		
Трудовое воспитание	Самообслуживание	
	Хозяйственно-бытовой труд	
	Труд в природе	
Худ.лит-ра для чтения в свободное время		
Игровая деятельность	Подвижные игры	
	Словесные и хороводные игры	
	Сюжетно-ролевые игры	
	Сюжетно-дидактические игры	

	Настольно-печатные игры	
	Дидактические игры	
	Коррекционные игры	
	Театрализованные игры	
	Строительные игры	
Праздники и развлечения	Июнь	
	1 неделя	
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	
	5 неделя	
	Июль	
	1 неделя	
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	
	5 неделя	
	Август	
	1 неделя	
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	
	5 неделя	

	Утро	Вечер
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по конструированию. 2. Индивидуальные беседы с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - социально-нравственное воспитание; - этика поведения; - воспитание культурно-гигиенических навыков. 3. Формирование элементарных трудовых навыков: <ul style="list-style-type: none"> - показ приемов ухода за растениями в уголке природы (I, III); - наблюдения за растениями в уголке природы (II, IV). 4. Хороводные и словесные игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по аппликации. 2. Круг детского чтения. Чтение и заучивание стихов: <ul style="list-style-type: none"> - с демонстрацией образного ряда (I, III); - по словесному описанию (II, IV). 3. Дидактические игры на развитие психических процессов: <ul style="list-style-type: none"> - памяти, мышления (I, III); - внимания (II, IV). 4. Игры в физкультурном уголке: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры-забавы; - индивидуальная работа по развитию движений.
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим миром. 2. Дидактические игры «Ребенок и окружающий мир»: <ul style="list-style-type: none"> - предметное окружение (I); - явления общественной жизни (II); - мир природы (III); - ОБЖ (IV). 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Пятиминутка здоровья: <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика для профилактики нарушений зрения (I, III); - логоритмика , дыхательная гимнастика (II, IV). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по коррекции зрения (по плану дефектолога). 2. Коррекционные игры. 3. Круг детского чтения: <ul style="list-style-type: none"> - чтение рассказов о природе (I, II); - чтение рассказов об окружающем мире и жизни малышей (II, IV). 4. Совместное с воспитателем творчество: <ul style="list-style-type: none"> - работы из природного материала (I); - рисование (II); - лепка (III); - аппликация (IV).
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по математике. 2. Математические дидактические игры. 3. Игры на развитие мелкой моторики рук. 4. Формирование элементарных трудовых навыков: <ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять поручения в паре (I, III); - индивидуальные поручения (II, IV). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по лепке. 2. Круг детского чтения: <ul style="list-style-type: none"> - чтение народных сказок. 3. Наблюдение детей за действиями воспитателя в «Книжной больнице». 4. Дидактические музыкальные игры. Игра на музыкальных инструментах. 5. Игры на развитие творческих способностей.

<p style="text-align: center;">Четверг</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по развитию речи. 2. Дидактические игры по развитию речи: <ul style="list-style-type: none"> - формирование словаря (I); - звуковая культура речи (II); - грамматический строй речи (III); - связная речь (рассказывание) (IV). 3. Настольно-печатные игры. 4. Круг детского чтения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развлечение. 2. Индивидуальная работа по развитию сенсорных эталонов. 3. Дидактические игры по сенсорике: <ul style="list-style-type: none"> - восприятие цвета (I); - восприятие формы (II); - восприятие величины (III); - восприятие звукового окружения (IV). 4. Сюжетно-ролевые игры.
<p style="text-align: center;">Пятница</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по рисованию. 2. Художественно-поисковая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, народных игрушек (I); - рассматривание иллюстраций детских книг (II); - дидактические игры по изобразительной деятельности (III, IV). 3. Пятиминутка здоровья: <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковые игры (I, III); - гимнастика для профилактики нарушений осанки и плоскостопия (II, IV). 4. Театрализованные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по коррекции зрения (по плану дефектолога). 2. Хозяйственно-бытовой труд. 3. Круг детского чтения: <ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание потешек. 4. Игры по конструированию: <ul style="list-style-type: none"> - с крупным строителем (I); - с мелким строителем (II, IV); - LEGO (III).